विषय सूची

पेज कथन नं० १ शरीर से आत्मा को भिन्न करने पर-प्राणहत्या करने पर हिंसा नहीं होती है X जीवरचा, द्याभावना परमार्य से जीव हिंसा है कथन नट २ = त्रत, तप, दयाके ग्रमभाव आत्माके विकार हैं, वघ हैं फयन न० ३ \$ 8 व्रत, दान द्या आदिका प्ररूपण करने वाले प्रंथ फयन न० ४ कुशास्त्र हैं 88 ज्ञानियों ने पुण्यको विष्टा सममकर छोड़ दिया है। कथन नट ४ अज्ञानी उस विष्टा को खा रहा है १८ दान पुजादि श्रम भावोंसे धर्म मानना कथन न० ६ मिण्यात्व है २१ जिनवाणी परस्त्री समान है कयन नं० ७ २३ कथन न० ८ हिंसा करनेके समय कसाई को अल्प पुण्य होता है ŞΣ कथन नं ध उपदेश मुनि का लक्त्रण नहीं हे यह तो जड़की किया है ۵۲ कथन न० १० तीर्थंकर की वाणी से किसी को लाभ नहीं होता ३० कथन न० ११ सम्मेद्शिखर गिरनार आदिके वातावरण से धर्म की रुचि होती है, ऐसा माननेवाला मिथ्यादृष्टि है 33 कयन नं० १२ जीओ और जीने दो ऐसा अज्ञानी कहते हैं ३६ कथन न० १३ मन-वचन-काय की क्रिया बन्धका कारण नहीं है 81 कथन न० १४ आत्मामें कर्मीसे विकार नहीं होता 88 कथन न० १६ व्यवहाररत्नत्रय निश्चयरत्नत्रयका कारण नहीं है 8. कयन न॰ २१ महाव्रतादि से सवर नहीं होता 80-85 नोट:-इन २१ कथनों में से कथन न० १४, १७, १८, १६, व २० के कथनों का तो प्रस्ताव में आधार ही नहीं वनाया गया है अत' उन पर विचार ही नहीं किया जा सकता।

शुद्धि–पत्र

पेज न०	लाइन	भशुद्धि	গুৱি
१३	अतिम	हिंसादिवश	हिंसादिवत्
३१	8	कमबंघ	कर्मबन्ध
४२	২	लमिति	मलमिति

सानगढ़ साहित्य आगमानुकूल है

(२१ उद्धरणों की वास्तविकता एवं विवेचन)

गत ३० वर्षों से दिगम्बर जैन समाजमें सोनगढ़ के श्रीकानजी स्वामी एवं बनके आध्यात्मिक प्रवचन बहुत आकर्षणके केन्द्र रहे हैं। उनके आध्यात्मिक प्रवचनों से एक आध्यात्मिक क्रान्ति आगई। इस क्रान्तिका यह परिणाम हुआ कि जिन्होंने केवल बाहरी क्रियाकलापको ही धर्म मान रखा था उन्हें अपना आसन उगमगाता दिखा इसलिये उन्होंने अपनी पूरी ताकत लगाकर उनका विरोध करना प्रारम किया।

उन्होंने इस विरोध को आगमकी सुरक्षा का नाम दिया। उन्होंने स्वामीजीके समयसार, मोक्षमार्ग प्रकाशक, प्रवचनसार, नियमसार आदिके कथनों को तोद मरोड़कर, विना प्रसग बताए इसरूपमें प्रस्तुत किया कि साधारण समाज यह सममे कि स्वामीजी आगम के विपरीत कथन करते हैं। इसलिये 'ऐसे तथाकथित आगमविरुद्ध कथनों' का विरोध करनेवाला "धर्म सरज्ञक" की श्रेणीमें आ ही जावेगा।

ऐसे धर्म संरक्षकों की शास्त्री, परिषद् ने श्रीमहावीर जीमें हुई प्रितिष्ठां अवसर पर एक प्रस्ताव पास किया बताते हैं कि "श्री दिगम्बर जैन स्वाध्याय मिद्र सोनगढ़ से प्रकाशित साहित्य में दिगम्बर जैन सिद्धान्त घातक कथन प्रजुरमात्रामें पाया जाता है (जिनमें से २१ का नामांकन भी किया है यह चात अलग है कि उनमें से ४ कथनों का कोई स्रोत नहीं बताया) अतः उन प्ररूपणाओं को दिगम्बर जैन सिद्धांत की मान्यता न माना जावे और दिगम्बर जैन समाज एव पचायतिया ऐसी सिद्धांत विघातक प्ररूपणाओं से सावधान रहे।"

हस प्रस्तावक सम्बंधमें भी समाचार पत्रों में यह प्रकाशित हुआ या कि यह प्रस्ताव वहा प्रस्तुत ही नहीं किया गया था। हाँ, कुछ व्यक्तियों ने वहाँ विना प्रेस का नाम दिए इस प्रस्तायको छपाकर वितरण किया मा। इस प्रसंग में यह भी ध्यान देने योग्य है कि उस प्रतिष्टामें गौमुस्ती देवियों आदि की प्रतिष्टा की गई थी उसका शास्त्री परिषद् के किसी विद्वान् ने विरोध नहीं किया किन्तु उनकी दृष्टि तो सोनगढ के विरोध तक सीमित थी क्योंकि उनके बढते हुए प्रचारसे भट्टारकी युग समाप्त होने की आशका थी। इस ही प्रस्ताव को बड़े २ पोस्टरों के रूपमें छपाकर सर्वत्र प्रचारित किया गया है और उसके द्वारा सभी समाज के सगठनों को आहान किया है कि वे गांव २ में सोनगढ़ का विरोध करने के लिये अलग संगठन बनावें।

इस प्रस्ताव का अपने आप्में कोई महरव नहीं है। यह अनुभूत तथ्य है कि जिस सत्य का जितना अधिक यहिष्कार किया जाता है लोग छस सत्य की ओर उतने ही अधिक आकर्षित होते हैं। किंतु मैं देख रहा हूं कि कुछ व्यक्ति इस प्रस्ताव की आड़में स्थान २ पर सामाजिक एकता भग करने का प्रयत्न कर रहे हैं। इसका उदाहरण इदौर एव सनावद के किया कलाप सामने हैं। ऐसे कियाकलापों की आगृत्ति अन्यत्र न हो तथा जन साधारण वास्तविकता समभे इसलिये सोनगढ़ के उद्धृत २१ कथनों का पूर्ण विवेचन करना आवश्यक है।

इन २१ कथनों में निम्न कथनों का तो प्रस्तावमें आधार ही नहीं बताया गया है अतः उन पर विचार ही नहीं किया जा सकता—

१४ नियतिवाद

१७ कार्य सिद्धि में निमित्तकारण अकिंचित्कर है।

१८ व्यवहार चारित्र त्याज्य है।

१६ व्यवहार नय सर्वथा असत्यार्थ है।

२० केषलज्ञानावरणके चय से केवलज्ञान नहीं होता।

शेष १६ कथनों का विवेचन आगे किया जायगा। वस्तुतः प्रसंग विना बताये, वाक्य को तोड़ मरोड़ कर ये कथन प्रस्तुत किए गये हैं इसलिये इन कथनों को समक्ते के लिये यह आवश्यक है कि इनकी मूल भूमिका एव प्रसा, नयपद्धति पूण्रूपसे समकी जावे।

निश्चयनय की पद्धति के कथन की व्यवहारनयसे परीचा करना वक्ता के प्रति अन्याय है एवं अपने तथा अपने श्रोताओं को धोखा देना है।

इन कथनों की प्रासिंगक अपेत्ताओं को ध्यान में रखे बिना परीत्ता करना समीचीन नहीं होगा।

पाठक देखेंगे कि प्रस्तावमें उल्लिखित कथन अपने प्रसंग विशेषमें आगम सम्मत हैं उनके समर्थन में आगम के उद्धरण दिए गये हैं।

अतः यह मेरी समक्तमें नहीं आता कि शास्त्रि परिषद् के उपस्थित २४-३० विद्वानों ने इन कथनों को दिगम्बर जैन सिद्धान्त आतक कैसे मान लिया ? इसके निम्न कारण हो सकते हैं —

- रे. उन्होंने सोनगढ़ से प्रकाशित पूरा साहित्य नहीं पढा किन्दु कुछ व्यक्तियों के श्रामक प्रचारके चक्कर में भा गए।
- २. चन्होंने सोनगड़ के इन कथनों का दिगम्बर अम्नायमें प्राप्त आगमसे मिलान नहीं किया (अन्यया वे जान काते कि ये कथन आगमानु-कूल हैं।)
- ३. मुनिभक्त कुछ गृहस्य विद्वान तो सभवतः वर्तमान के कुछ मुनियों के आदेशानुसार समयसारादि आध्यात्मिक प्रंथ पढ़ते ही नहीं होंगे अतः वे उन महान् अयों के सिद्धांतों से सम्मत सोनगढ़ के कथनों को सिद्धांत-घातक कहें तो आश्चर्य क्या ?

यह विवेचन उन व्यक्तियों के लिये है जो बिना किसी पूर्वाप्रह कें सोनगढ से प्रकाशित साहित्य के लिये जिज्ञासाबुद्धि रखते हैं। साथ ही इस विवेचन के आधार पर विद्वद्गण पुनः विचार करें और देखें कि शास्त्रि परिषद् का उक्त प्रस्ताव साधार है या निराधार ? इसी प्रसंग में यह भी बता देना समीचीन होगा कि शास्त्रीय मंतव्यों के अनुसार शुभोपयोग को हेय मानते हुए भी सोनगढ़वाले देवपूजा, दान, प्रतिष्ठा, तीर्थ, शास्त्रभक्ति आदि के कार्यों में सच्ची रुचि लेते हैं जिसका सही मूल्यांकन तो वहां जाने से ही हो सकता है या कभी र सोनगढवाले यात्रा प्रसंगों में अन्यत्र आये वहां उनकी मिक्त आदि के कार्यक्रम देखनेवाले जानते हैं।

कभी २ विरोधी पद्मकी ओर से यह प्रचार किया जाता है कि अमुक व्यक्ति सोनगढ के प्रभावमें आकर व्रतादि से च्युत होगया। इस संग्रंघ में यही कहा जा सकता है कि यदि कोई अमृत का समीचीन उपयोग न कर सके तो अमृत का क्या दोप ?

अनेक व्यक्ति व्रतादि प्रहण कर अष्ट होते हैं तो क्या व्रतादि नहीं प्रहण करना चाहिये ?

कुछ व्यक्ति कहते हैं कि सोनगढ के साहित्य में पुण्यकी हेयता वताई है, दान पूजादि को वंधका कारण बताया है इसलिए लोग इन्हें करने से छोड़ देंगे। ऐसे भाई स्वामीजी के उन कथनों को क्यों भूल जाते हैं जिनकी प्रेरणा से (ऐसे कुछ प्रेरणास्पद कथन पुस्तिका के अतमें दिये गये हैं) गुजरातमें २६ दिगम्बर जैन मंदिर बन गये एव १५ स्थानों पर पंचकल्याणक प्रतिष्ठायें हुई। एवं लाखों की स ख्या में दिगम्बर जैन साहित्य की पुस्तकें प्रकाशित हुई एवं सें कड़ों की स ख्या में श्रावक तीर्थयात्रार्थ जाते हैं। सभी दिगम्बराचार्यों ने मोचमार्ग में पुण्य को हेय एवं दान पूजादि को बधका कारण बताया है। और तो क्या सोनगढ़ के विरोधियों के इस युग के धर्म साम्राज्य दिवाकर (जो अईन परमेष्ठी का एक नाम है) श्री ज्ञान्तिसागरजी ने अपने अंतिम संदेश में भी कहा था—

"दानसे, पूजासे, तीर्थयात्रासे पुरयवध होता है। हर धर्मकार्यसे पुरय का बध होता है किंतु कर्मकी निर्जरा का साधन आत्मिनतन है।" किन्तु वे भाई ऐसा ही कथन करने वाले कानजी स्वामीका विरोधं करने में अपना अहोभाग्य समफ रहे हैं। क्या वे प्रकारांतर से अपने मान्य आचार्योका विरोध नहीं कर रहे हैं १ कृपया गंभीरतापूर्वक विचार करें।

इस विवेचन का वीतराग भाव से मनन करने का अनुरोध करनां आवश्यक समकता हूँ। इस विवेचन में कहीं भूलचूक हो तो वीतरागभाव सेलेखक को सूचित कर दें।

कथन नं १

शरीर से भात्माको भिन्न करने पर-प्राण हत्या करने पर हिंसा नहीं होती है, आत्मधर्म वर्ष १ अंक नं० ४, पृष्ठ २१, वर्ष-४ अंक २ पृ० १६ (जिस लेख को आज २० वर्ष न्यतीत हो चुके हैं।)

विवेचन - आत्मधर्मके उक्त अंक में ऐसा कथन नहीं मिलता किन्तु तत्संबंधी लेखका पूर्ण अश उद्भृत करता हूं जिससे पाठक वास्तिकता समर्में।

महिंसा का स्वरूप

'अहिंसा परमोधर्म' वाक्य का यह अर्थ है कि आत्मा शुद्ध झायक अखंड है, उसकी अन्तर अद्धा करके उसमें एकाम रहना, इसीका नाम महिंसा है, और यही परम धर्म है। दूसरे को न तो कोई मार सकता है और न जिला सकता है, केवल वैसे भाव करे, दूसरे को मारने के माव अग्रम पाप भाव है और दूसरे को जिलाने के माव शुम भाव-पुण्य है। किन्तु यह वास्तविक अहिंसा नहीं है। क्योंकि स्वयं दूसरे को न तो मार सकता है और न जिला सकता है, फिर यों मान लिया कि में दूसरे को मार या जिला सकता हूँ, इसका अर्थ यह हुआ कि उसने अपने को परका कर्ता माना, वस, इसीमें स्वभाव की हिंसा है। लोग परदया पालनको अहिंसा कहते हैं, सचमुच्य में वह अहिंसा ही नहीं है। सच वात तो यह है

कि अभिकांश आदमी हिसा अहिंसा की सच्ची व्याख्या ही नहीं जानते। उसकी सच्ची व्याख्या इस प्रकार है:—

लोग जड़ शरीर और चैतन्य आत्माको पृथक् कर देने को हिंसा फहते हैं। किन्तु हिसा की यह व्याख्या सत्य नहीं है। क्योंकि शरीर और आत्मा तो सदा से भिन्न ही हैं। उन्हें पृथक् करने की बात ओपचारिक है। आत्मा अपने शुद्ध ज्ञायक शरीर से अभेद है। यह पुण्य पाप की वृत्तिसे रहित चैतन्य ज्ञानमूर्ति है। इस स्वरूपको न मानकर पुण्य पाप को अपना मान लिया, उसने अपने चैतन्य आत्मा को उसके ज्ञायक शरीर से पृथक माना, यही स्विहंसा है, अथवा अपने को भूलकर परमें जितनी सुख बुद्धि मानी उतनी स्विहंसा ही है। कोई परकी हिंसा नहीं कर सकता, मात्र मारने का पाप भाव कर सकता है।

ं उपरोक्त आत्तेप में आत्मधर्म वर्ष ४ अंक नं २ प्र• न० १८ का आधार भी बताया है यहां भी ऐसा कथन है ही नहीं किन्तु प्र•.१२ में निच्च प्रकार है।

व्यवहार अभूतार्थ है इस बात का प्रकरण है---

तिश्चय से तो ज्ञान ज्ञान में से ही आता है, देव-गुरु शास्त्र के आधार से ज्ञान नहीं आता, इस प्रकार निश्चय का वाक्य सुनकर यदि कोई अवण-मनन-पठन के ग्रुभभावको छोड़ हो दे तो वह उल्टा अग्रुभभावमें लग लायगा। सत को समक्तने में पहले सत्समागम-अवण, मनन इत्यादि भ्रुभभावस्य व्यवहार आये पिना नहीं रहता। किर भी यह ग्रुभराग ज्ञान का कारण नहीं है। किन्तु यदि कोई ग्रुष्क ज्ञानी निश्चयाभासी प्रथम भूमिका में उस ग्रुभभावमें ग्रुक्त नहीं तो अभी वह वीतराग तो हुआ नहीं है, इसलिये अग्रुभ में ग्रुक्त होगा और नीच गतिमें परिभ्रमण करेगा। प्यदि व्यवहार न बताया जाय तो परमार्थत शरीरसे जीव भिन्न कहा गया है, इसलिये जैसे भरमको मसल देने में हिंसा नहीं होती, उसी प्रकार

त्रस स्थावर जीवों को नि'शंकतया मर्दन करने पर भी हिसा का अभाव ही सिद्ध होगा, और ऐसा होने से बंधका भी अमाव होगा"

यदि व्यवहार से शरीर और जीवका कोई भी सम्बन्ध न हो, तो ऐसी अवस्था में राग द्वेप भी न हो, तो ऐसा विकल्प भी नहीं हो सकता कि 'प्रस्तुव जीव की हिंसा कर दी' किन्तु प्रस्तुत जीवको शरीर पर राग है और इसलिये शरीर के साथ उसका निमित्त नैमित्तिक सम्बन्धहर व्यवहार है, तथा स्वय भी अभी वीतराग नहीं हुआ है अर्थात् अवस्या में राग द्वेष है, सो व्यवहार है, इसलिये प्रस्तुत जीवको मारने का विकल्प होता है। प्रस्तुत जीवको मारने का विकल्प उठता है सो यह तेरा व्यवहार है। पर विकल्प भी कय उठता है कि प्रस्तुत जीवको शरीर पर ममताभाव है अर्थात् उसका शरीर के साथ निमित्त नैमित्तिक भाव वर्तमान में है सो यह उसका व्यवहार है। उस व्यवहार को जाना, इसलिये प्रस्तुत जीवको मारने का भाव हुआ। निश्चय में हिंसा का विकल्प नहीं हो सकता क्योंकि निश्चय से कोई जीव भरता नहीं है जीव और शरीर भिन्न भिन्न ही हैं, और जह को मारने में हिंसा नहीं होती, अर्थात् निश्चय में तो हिंसा का विकल्प तक नहीं होता। अब यदि व्यवहार ही न हो तो किसी की मारने का विकल्प ही न आये। मारने का विकल्प चतना ही व्यवहार है। अपने में और प्रस्तुत जीवमें-दोनों में न्यवहार है तभी विकल्प एठता है, विद स्वय धीतराग होता तो मारने का विकल्प न उठता और यदि प्रस्तुत जीव वीतराग होता तो भी तुमे उसको मारने का विकल्प न उठता। कभी किसी को यह भाव नहीं उठता कि मैं सिद्ध को मार हालूं, इसका यह कारण है कि सिद्ध वीतराग है, उनके ज्यनहारका अवलंबन शेष नहीं है, यही कारण है कि सिद्ध भगवान के भी कभी ऐसा विकल्प नहीं घडता कि मैं अमुक जीव को मारू। व्यवहार के अवलंबन के बिना विकल्प नहीं **उठता। शरीर इत्यादि की किया आत्मा कर सकता है इस** मान्यता को लोग व्यवहार कहते हैं, परन्त यह व्यवहार नहीं, वह मान्यता तो मिध्वात्व है। नोटः—श्रिहंसा और हिंसा का वर्णन किस सुम्दर हम से किया है उस कथन को न मानकर आगे पीछे की सिंध छोड़कर बीचमें से मात्र एक छोटा सा वाक्य पकड़ कर उल्टा अर्थ करनेसे आत्मधर्म के उपरोक्त भागमानुकूल लेख मिथ्या एकान्त नामको प्राप्त नहीं हो सकते।

इस प्रमंग में हिंसा अहिंसा की व्याख्या करने वाले आगम के निम्न प्रमाण पठनीय हैं—

आधार न॰ १—सूत्रजी में 'प्रमत्तयोगात्प्राण्व्यपरोपणंहिंसा'

श्राघार नं० २—पुरुषार्थिसद्ध्युपाय में आचार्यदेवने गाथा ४२-४३ में कहा है कि 'आत्मा के शुद्धोपयोगरूप परिणामों के घात होने के हेतुसे ये सब हिंसा ही हैं। अनृत वचनादि भेद केवल शिष्यों को सममाने के लिये उदाहरणरूप कहे हैं निश्चयसे रागादि भावोंका प्रगट न होना अहिंसा है और उन्हीं रागादि भावोंकी उत्पत्ति होना हिंसा है ऐसा जिनागम जैनसिद्धान्त का सार है'।

आधार नं० २--समयसार गाया २३८ से २४६ टीका में कहा है कि 'चेतन-अचेतन के घातमात्र से हिंसा नहीं है किन्तु उपयोगमें रागादि करना ही हिंसा है' मात्र बाह्य हिंसा, हिंसा नहीं है।

आधार न० ४—प्रवचनसार गाया २१० में कहा है कि बहिरग हिंसा मान्नसे बंध नहीं होता 'मरदु व जियदु जीवो अयदाचारस्य णिच्छिदा हिंसा। पयदस्स गुल्यि वधो हिंसामेत्रेग समिदस्स ॥२१७॥ अर्थ—जीव नरे या जिये, अप्रयत आचार वाले के (प्रमादचर्या वाले के) हिंसा निश्चित् है। प्रयत के, समितिवान् के वाह्य हिंसा मात्र से वध नहीं है।

एक आधारों से सिद्ध होता है कि आत्मधर्म की अहिंसा हिंसा सम्बन्धी पूर्ण ट्याख्या आगमानुकूल ही है।

कथन नं० २

'जीव रक्ता, दया भावना परमार्थ से जीव हिंसा है" भाषार आत्मधर्म वर्ष ४ अक १ पृष्ठ १२. े विवेचन—उपरोक्त वाक्य जीवदयारूप धम शीर्षक आत्मधर्म में लेख है जो पृ० ११ से १२ तक पेरा न० २४ से ४२ तक है उस लेखमें निम्नप्रकार से कथन आया है।

पेरा नं ० ३४, ४-- जीवद्यारूप धर्म

लोग जीवदया के नाम से शुभरागमें धर्म मान रहे हैं परन्तु जीव-दया का यथार्थ स्वरूप समकते नहीं । क्रोधादि कथाय के वश अपनी तथा पर जीवकी हिंमा का भाव न करना सो जीवदया है। सबसे बडा क्रोघ मिध्यात्व है और यही वास्तव में बडी जीव हिसा है। मिध्यात्वको छोड़े बिना कंभी भी जीव हिंसा नहीं रुक सकती। स्वजीव की हिसा न करना ही मुख्य जीवदया है और जब स्वयं क्रोधादिक के द्वारा स्वजीव की-अपने आत्माकी, हिसा नहीं की तब क्रींध के सभाव के कारण परजीवके मारने का भाव भी नहीं आया, इमलिये परजीव की दया भी आ जाती है। परन्तु स्वजीव की दया कव हो सकती है ? जो जीव पुर्य से धर्म मानता है वह जीव, विकारभावके द्वारा स्वभावकी हिंसा करता है। मेरा शुद्ध स्वरूप पुण्य-पाप रहित है, ऐसा जानने के वाद दया की शुभ भावना को वह छोड़कर जव स्वरूपमें सावधान हो गया और शुद्ध ज्ञानचेतना के अनुभव में लीन हुआ सो ही जीवदया धर्म है। अर्थात् इसमें भी चेतना का शुद्ध परिणाम ही धर्म सिद्ध हुआ। वास्तवमें पर जीवको न तो कोई मार सकता है। किसी जीवको दु ग्व नहीं देना चाहिये। इसमें स्वयं भी अ तर्भूत है, इसलिये फपाय के भावके द्वारा स्वको भी दुखी न करना सो वास्तवमें द्या है।

अशुभ परिणाम के समय स्वय तीव्र दुन्वी होता है और दया इत्यादि के शुभः परिणाम के समय भी जीवको आकुलता का ही अनुभव होता है, इसलिये वह दुखी है।

अतः अग्रम और ग्रम दोनों भावों से जीव की रहा करना अर्थात श्रमाश्रम रहित मात्र झानस्वभावरूप दशा करना सो जीवदया है। जो जीव शुद्ध झानचेतना के द्वारा स्वरूपमें एकाग्र हुआ उस जीव के अश्रमभाव-हिंसाके भाव होते ही नहीं अर्थात् वहाँ परजीवकी दया स्वयं पाली जाती है।

यि परजीव की दया पालने के ग्रुभरागमें धम हो तो सिद्धदशामें भी परजीवकी दया का राग होना चाहिये, परन्तु ग्रुभराग धर्म नहीं है किन्तु अधर्म है, हिंसा है।

पेरा नं० ३४—प्रथम सम्यग्दर्शन के द्वारा स्वभावको जानने पर
भद्धा की अपेचा से अहिंसक भाव प्रगट होता है, क्योंकि सम्यग्दिष्ट जीवके
पुण्य-पाप का भाव होता है, किन्तु जसे अपना स्वभाव नहीं मानता।
इसप्रकार मान्यतामें पुण्य-पाप से अपने स्वभावकी रच्छा किये रहता है
इसिलिये इसके यथार्थ जीवदया है। अज्ञानी जीव अपनेको चिण्क पुण्यपाप जितना ही मानकर त्रिकाल विकार रिहत स्वभावका नाश करता है,
और यही हिंसा है। और फिर "जीव दया" तो कही जाती है किन्तु
"शरीर दया" नहीं कही जाती, क्योंकि शरीर जीव नहीं है। लोग शरीर
की क्रिया से तुलना करते हैं सो मिथ्या है। जीव शरीरसे भिन्न चेतनास्वरूप है, उसे श्रद्धा—ज्ञान—चारित्रमें स्थिर रखना और विकारमें
नहीं जाने देना ही "जीव रक्षा" है। मैं परजीव की रक्षा करूं
ऐसी दया की भावना भी परमार्थ से जीव हिंसा ही है। इसप्रकार पहले
श्रद्धामें मानना चाहिये और ऐसी मान्यता होनेके बाद भी अस्थिरता के
कारण ग्रुभ विकल्प उठता है, किन्तु वह धर्म नहीं है।

नोट—देखिये यहा हिसामें पाप नहीं ऐसा महां आवा है, स्व पर की दया के भाव में पर जीव की दया भी पाली जाती यह बात स्पष्ट बाई है। शास्त्राधार—भगवान् श्री कुन्दकुन्दाचार्यं ने समयसार वंधाधि-कारमें जो अनेकान्त सिद्धांत कहा है वह पं० प्रवर श्री टोडरमलजीने मोचमार्ग प्रकाशक प्र० ३३१ से ३३३, देहली से प्रकाशित में निम्त शब्दों में कहा है—

'बहुरि आश्रवतत्व विषै हिंसादि रूप पापास्रव है, तिनको हेय जाने है। अहिंसादिरूप पुण्यानव है, तिनको उपादेय माने है। सो ये वो दोऊ ही कर्मबंधके कारण हैं, इन विषै उपादेयपनो माननो, सो ही मिथ्यादृष्टि है। सो ही समयसार बंधाधिकार विषै कहा है—

वाधार न॰ २-समयसार बंधाधिकार फलश १६६ में कहा है कि सर्व जीवों के जीवन मरण-सुख दुःख अपने फर्म के निमित्त से होते हैं— भज्ञानमेतद्धिगम्य परात्परस्य परयन्ति ये मरण जीवित दुःख-सीख्यम्। कर्माण्यहकृतिरसेन चिकीर्पवस्ते मिध्यादशो नियतमात्महनो भवंति॥

अर्थ-इस अज्ञानको प्राप्त करके जो पुरुष परसे परके मरण जीवन सुख, दुःखको देखते हैं अर्थात् मानते हैं, वे पुरुष-जो कि इसप्रकार अहंकाररससे कर्मोंको करनेके इच्छुक हैं अर्थात में इन कर्मों को करता हूं, ऐसे अहकार-रूपी रस से जो कर्म करने की-मारने-जिलाने की सुखी-दुखी करने की बांछा करने वाले हैं वे-नियमसे मिध्यादृष्टि हैं, अपनी आत्मा का घात करने वाले हैं।

द्या का लक्षण--

आधार १-यत निजस्वभाव विकारभावेन न घातयति न हिनस्ति, -निजस्वभाव पालयति तदेवः सैवः दया ॥ ६ ॥

अधि अवलोकन प्रन्थ पृ० १८४ अर्थ- विकारमय परिणामों द्वारा अपने निज स्वभावका घात नहीं करना, अपने स्वभावका पालन करना ही दया है।

आधार न• ४—ज्ञानी धर्मात्माको भूमिकानुसार

यत्नाचाररूप समिति होती है किंतु अज्ञानी जीव उसको संवरनिर्जरारूप समिति मानता है, ऐमी मिध्याश्रद्धा छोड़ कर सच्ची श्रद्धा के लिये श्री मोचमार्ग प्र० प्र० ३३४ में कहा है कि:-वह अज्ञानी जीव 'परजीवों की रचा के अर्थ यत्नाचार प्रयुत्ति को समिति माने है। सो हिसा के परिणामों से तो पाप ही है, अर रक्षा के परिणामों से संवर कहोंगे, तो पुण्यांध का कारण कौन ठहरेगा। एपणा समिति में दोप टाले है। तहा रचा का प्रयोजन है नाहीं-मुनियों के किंद्धित् राग भये गमनादि किया हो है, तहा तिन कियानि विषे अति आसक्तताके अभावतें प्रमादरूप प्रयुत्ति न हो है। और जीवों को दुर्सी करि ष्रयना गमनादि प्रयोजन न साधे है, तातें स्वयमेव ही द्या पलें है, ऐसे सांची समिति है"।

आधार नं ४-प्रथम कथन के समर्थन में दिये गये शास्त्राधारमें पुरुषार्थ सिद्ध्युपाय गाया ४१-४४ के अर्थ में आत्मा के शुद्धोपयोगरूप पिरणामों के घातने के हेतु से ये सब हिंसा ही हैं, निश्चय से रागादि भावों का प्रगट न होना अहिंसा है और उन्हीं रागादि भावों की उत्पत्ति होना हिसा है ऐसा जिनागम-जैनसिद्धान्त का सार है। इसप्रकार द्वितीय कथन शास्त्रानुसार ही सिद्ध होता है।

कंथन नं० ३---

"व्रत, तप, दया के शुभभाव आत्मा के विकार हैं, बंध हैं" समयसार प्रवचन भाग १ पृ० २१४

विवेचन—समयसार गाथा ६ पर "अज्ञानी जीव किस कारण से परिश्रमण करता है" उस विषय पर निम्न प्रकार से वर्णन है, किन्तु पाठक देखेंगे कि एक ही वाक्य में से छुळ शब्दों को छोड़कर छुळ शब्द आचेप-रूपमें प्रस्तुत किये गये हैं ताकि पाठक श्रम में पड़ जाय।

उक्त कथन दूसरी आवृत्ति समयसार प्रवचन भाग १ ए० २१२ में निम्म प्रकार है— सच्ची आत्मा की दृष्टि में विकार नहीं है, क्योंकि विकार सिएक अवस्था है, इसिलये वह पर्यायार्थिक नयसे है, पर पराश्रित है इसिलये अवन्हार है, जो व्यवहार है वह संयोगाधीन भाव है, वह छोड़ने योग्य है, जो यह नहीं जानता वह मिथ्यादृष्टि अज्ञानी है।

आत्मा ने अनन्त काल में यह बात कभी नहीं सुनी, तब फिर सच्चा मनन कहां से करेगा। व्रत-तप, दयादि के शुभ भाव हो अथवा चोरी हिंसा आदि के अशुभभाव हों सो वे दोनों विकार हैं, यन्धन हैं मात्र अशुभ से छूटने के लिये शुभमाव ठीक हैं, किंतु उनसे धर्म नहीं होता, इसप्रकार जब तक नहीं समम्मता तब तक जीव परके कर्ट त्व का अभिमान करके परिश्रमण करता रहता है। जो अविकारी सुक्त स्वभावको अपना समझता है, उसके परवस्तु की तृष्णा कर्म हुए बिना नहीं रहती। अज्ञानी जितनों कर सकता है उससे अनेक गुणा शुभभाव ज्ञानी की भूमिका में हो जाता है जब तक ज्ञानी के पूर्ण वीत-रागता प्रगट न हुई हो तब तक निस्त भूमिका में अशुभ से बचने के लिये उसके शुभभाव होता तो है, किन्तु वह उसका स्वामी नहीं होता।

रनकण देहादि की प्रवृत्ति और पुण्य-पाप आदि कोई मेरा स्वरूप नहीं है, ऐसी प्रथम श्रद्धा होनेपर ही ज्ञानी के परमें आसक्तिका प्रेम दूर हो जाता है, किर विवेक सहित अधुभराग घटाने के लिए दानादिके द्वारा यह तृष्णा घटाये विना नहीं रहता, जिस भावसे बंध होता है उस भाव से धर्म नहीं होता"।

आधार नं० १ - भी प॰ टोडरमलजी ने भी मोद्यमार्ग प्रकाशक पृष्ठ २३२ में निम्न प्रकार लिखा है, "तहा अन्य जीवों को जिलावने का वा सुखी फरनेका अध्यवसाय होयें सी पुरुष बंधका कारण है। तार्तें हिसादिकत अहिसादिक को भी बंधका कारण जानि हैयें ही मानना, अहिसा विर्षे रत्ता करनेकी हुद्धि होय, सो वाका आयु अवरोष बिना जीवे नाहीं। अपनी प्रशस्त राग परिणित करि आप ही पुण्य बांघे है। ऐसे दोऊ हेय हैं। जहां वीतराग होय ज्ञाता दृष्टा प्रवर्ते तहां निर्वेष है। सो उपारे दृशा न होय तावत् प्रशस्तरागरूप प्रवर्ते, परन्तु अद्धान तो ऐसा राखे—

्यह भी बध का कारण है—हेय है। श्रद्धानविषे याको मोसमार्ग जाने मिध्यादृष्टि ही है।

आधार नं० २—श्री राजमलजी कृत समयसार कलश टीका पुर्य-पाप अधिकार कलश न० ११० में कहा है "यहां कोई आन्ति करेगा को मिध्यादृष्टि का यतिपन। क्रियारूप है, सो वधका कारण है, सन्यग्दृष्टि का है जो यतिपना शुभ कियारूप, सो मोचका कारण है। कारण कि अनुभवज्ञान तथा दया-व्रत तप, संयमरूप क्रिया, दोनों मिलकर ज्ञानावरणादि कर्मका चय करते हैं । ऐसी प्रतीति कितने ही अज्ञानी जीव करते हैं वहाँ समाधान ऐसा -जितनी शुभाशुभ किया बहिर अल्परूप विकल्प अध्या अन्तर अल्परूप अथवा द्रव्योंका विचाररूप अयवा शुद्ध स्वरूपका विचार, रागमिश्रित विचार, इत्यादि समस्त कर्मबंधका कारण है, ऐसी किनाका ऐसा ही स्वभाव है। सम्यग्दृष्टि मिध्यादृष्टि का ऐसा भेद तो कुछ नहीं। ऐसी करतृति से ऐसा बध है शुद्धस्यरूप परिएामन मात्रसे मोश्र है। यद्यपि एक ही कालमें सम्यग्दष्टि जीवके शुद्धशान भी है। क्रिया-ह्म परिणाम भी है। तथापि क्रियाह्म जो परिणाम उससे एकला बंध होता है, कर्मका क्षय एक अंशमात्र भी नहीं होता ऐसा वस्त का स्वरूप, सहारा, किसका। Ð

अतः उपरोक्त कथन जिनागम के अनुसार है।

- कथन नं∙ -४-

"वत, दान, दया आदि का प्ररूपण करने वाले प्रथ कुशासा हैं" इद्दाला द्वितीय ढाल पदा १३ की टीकाः— विवेचन—इपरोक्त वाक्य जिसपकार से काट छांटकर प्रस्तुत किया गया है वैसा तो कहीं भी नहीं आया लेकिन छहडाला के दितीय डालमें छुदेव छुधर्म, छुगुरु के लक्षणोंमें, गृहीत मिण्याझानके लक्षणमें निम्नप्रकारसे आया है, वहां पर सम्यग्झान अर्थात् सच्चे शास्त्रोंका विषय ही नहीं है वहां तो मात्र छुशास्त्र की घात है। और श्वेताम्बर शास्त्रोंमें वत दान, दयादि के ग्रुभ भावों से संसार परित होना लिखा है, दिगम्बर शास्त्र तो दयादि के शुभभावों से पुण्यबंध होना मानते हैं संसारका अभाव होना नहीं मानते अतः उपरोक्त दृष्टि से निम्न

गृहीत मिथ्यात्वका कथन ढाल २ के ६ पद्य से नीचे माफिक है— जो कुगुरु कुरेव कुथमं सेव, पोषे चिरदर्शन मोह एव । भन्तर रागादिक घरें जेह, बाहर घन अंबरते सनेह ॥ ६ ॥ घारें कुलिंग लिह महत्तमान, ते कुगुरु जन्मजल उपलनाव । जो राग हेप मल करि मलीन, विनता गदादियुत चिन्ह चीन ॥१०॥ ते हैं कुरेव तिनकी जु सेव, शठ करत न तिन भवश्रमण छेव । रागादि भाव हिंसा समेत, दर्वित अस थावर मरणखेत ॥ ११ ॥ जे किथा तिन्हें जानहुं कुथमं, तिन सर्थें जीव लहे अद्यामं । याकूं गृहीत मिथ्यात्व जान, अब सुन गृहीत जो है अद्यान ॥१२॥ एकान्तवाद — दूषित समस्त, विषयादिक पोषक अपशस्त । कपिलादि—रचित श्रुतको अभ्यास सो है कुबोध बहु देन आस ॥१२॥ जो ख्याति लाम पूजादि चाह, घरि करण विविध विध देहदाह । आतम अनात्मके कानहीन, जे जे करनी तन करन छीन॥१४॥

पदा १३ के उत्तरार्ध का क्षर्य बिसमें आदोप के शब्द इसप्रकार आपे हैं:—४ जगत का कोई कर्ता इर्ता तथा निर्माता है ऐसा वर्णन करे अथवा, ६—दया दान महाअतादि के शुभ भावसे संसार परित, अल्पमयाँ-दित होना बतलाये, तथा उपदेश देनेके शुभभाव से वर्भ होता है आदि जिन्में निपरीत कथन हो, वे शास्त्र एकान्त और अप्रशस्त होनेके कारण कुशास्त्र हैं, क्योंकि उनमें प्रयोजनभूत सात तस्त्रों की भूल होती है, ऐसा समभ्ता चाहिये।

नोट—उपरोक्त विषय को विशेष स्पष्ट करने के लिए छहढालाका नवीन संस्करण जो सोनगढ़ से प्रकाशित हुआ है उसमें नीचे माफिक स्पष्टीकरण और भी कर दिया है।

६—दया दान महाश्रतादि के शुभभाव जो कि पुण्याश्रव हैं उससे, तथा मुनि को आहार देनेके शुभभावसे संसार परित होना बनलाये, तथा उपदेश देनेके शुभभावसे धर्म होता है—इत्यादि श्वेताम्बरादि श्रन्थोंमें विपरीत कथन है वे शास्त्र एकान्त और अप्रशस्त होनेके कारण कुशास्त्र हैं, क्योंकि उनमें प्रयोजनभूत सात तत्त्वों की यथार्थता नहीं है।

आधार न० १—मोत्तमार्ग प्रकाशक अ०४ पृ० २३२ श्वेतांबर मत की क्या भूल है यह बताते हुए लिखते हैं कि—

बहुरि व्रतादिरूप शुभोपयोग ही तें देवका बध माने, अर याहीको मोचमार्ग माने सो बधमार्ग मोचमार्गको एक किया सो यह मिथ्या है। बहुरि व्यवहार धर्म विषे अनेक विपरीत निरूप है, निदकको मारने में पाप नहीं ऐसा कहे हैं।

आधार नं० २

मो० प्र० पृ० ३३६, ३३७ में अध्याय ७ दिगम्बर जैन मत अनुयायी मिथ्यादृष्टिका स्वरूप बताने वाले अधिकारमें व्रततपादिकको धर्मका कारण मानने का निम्न शब्दों में निपेध किया हैं—

हिंसादि सर्व सावद्य योग का त्याग को चारित्र माने है। तहां महात्रतादिरूप शुभयोगको उपादेयपने करि प्रहण माने है। सो तत्वार्थसूत्रविषे आभव पदार्थ का निरूपण करते महात्रत अगुत्रत भी आश्रवरूप कहे हैं। ये उपादेय कैसे होय। अर आश्रव तो बधका साधक है चारित्र मोजका

सायक है तार्ते महाव्रवादिरूप आश्रय भावनिको चारित्रपनो सभवे नाहीं। सकल क्याय रहित जो उटासीन भाव ताहि का नाम चारित्र है।

याद्य ज्ञतादिक हैं, सो तो शरीरावि परद्रव्य के आभय हैं। पर द्रव्यका आप कर्ता है नाहीं। तार्ते तिस विपे कर्तृत्वयुद्धि भी न करनी अर तहां ममत्य भी न करना घहुनि ज्ञतादिक विपे प्रहण त्यागरूप अपना ग्रुभोपयोग होय, सो अपने आश्रय है। ताका आप कर्ता है, तार्ते तिसविपें कर्तृत्वयुद्धि भी माननी। अर तहां ममत्य भी करना। यहुरि इस ग्रुभोपयोग को वधका ही कारण ज्ञानना। मोक्षका कारण न ज्ञानना। जार्ते वंध अर मोक्षके तो प्रतिपक्षीपना है, तार्ते एक ही भाव पुण्ययंधको भी कारण होय, और मोक्षको भी कारण होय ऐसा मानना श्रम है।

वपचार करि व्रतादिक शुभोषयोग को मोक्तमाग कहा है।

वस्तु विचारतें शुभोषयोग मोक्तका घातक ही है जातें वंधका कारण
सोई मोक्षका घातक है ऐसा श्रद्धान करना। शुद्धोषयोग ही को

उपादेय मानि ताका उपाय करना। शुभोषयोग अशुभोषयोग
को हेय जानि तिनके त्याग का उपाय करना। जहा शुभोषयोग न
होय सके, तहां अशुभोषयोग को होड़ि शुभ ही विषे प्रवर्तना।

कोई ऐसे माने कि शुभोषयोग है सो शुद्धोषयोग को कारण है सो जैसे अशुभोषयोग छूटि शुभोषयोग हो है तैमे शुभोषयोग छूटि शुद्धोषयोग हो है। ऐसे ही कार्य—कारणपना होय तो शुभोषयोग का कारण अशुभोषयोग ठहरे अथना द्रव्यितिंगी के शुभोषयोग तो उत्हर हो है शुद्धोषयोग होता ही नाहीं। तार्ते परमार्थतें इनके बतादिक शुभोषयोग को और शुद्धभावको कारण-कार्यपना है नाहीं।

अत. उपरोक्त कथन से सिद्धात का घात नहीं अपितु सिद्धावका समर्थन ही होता है।

कथन ने० ५

ज्ञानियोंने पुण्यको विष्टा सममकर छोड़ दिया है, अज्ञानी उसं विष्टा को खा रहा है। समयसार प्रवचन भाग १ पृ०—१२४

विवेचन- यह विषय समयसार गाया ४ के प्रवचनमें निम्नप्रकार से भाया है।

मैंने पुण्य किया है इसिलये भोगना चाहिये, पुण्य का फल मीठा लगता है ऐसा मानता है यह इस विशाल गृहरूपी गुफामें ऐसा पड़ा रहता है जैसे विशाल पर्वतों की गुफाओं में जीव जन्तु पड़े रहते हैं अतः आत्माकी प्रतीति के बिना वे दोनों समान हैं।

इतना करो तो पुण्य होगा फिर अच्छा सयोग मिलेगा, देवभवनमें ऐसे सुख मिलेंगे, ऐसा सुनकर जीव पुण्यको घर्म मानता है किन्तु पुण्यका फल तो धूल है, उससे आत्माको कलंक लगता है। मनुष्य अनाज खाता है उसकी विष्टा मुड़-शूकर नामक पाणी खाता है, ज्ञानीने पुण्य को—जगत की धूल को विष्टा समक्तकर त्याग किया है। (यहां पुण्य के फलको ही धूल तथा विष्टा कहा है, पुण्यभावको नहीं) उधर अज्ञानी जन पुण्यको उमंग से अच्छा मानकर आदर करता है, इसप्रकार इस अपेक्षा से ज्ञानियोंके द्वारा छोड़ी गई, पुण्यरूपी विष्टा जगतमें अज्ञानी जीव खाते हैं। ज्ञानी जनों ने पुण्य पाप रहित आत्माकी सम्यक् अद्धा ज्ञान आचरणसे मोक्ष प्राप्त किया है।

समयसार प्रवचन भा० १ बावृत्ति २ ए० १२३-२४

नोट—यहां पुर्य भाव-शुभभावको विष्टा नहीं कहा है, किन्तु पुर्यके कलरूप जो नोकर्म पुद्गल द्रव्य बाह्य सामग्री है, उस भोग उपभोगरूप बाह्य सामग्री से समत्व छुडाने के लिए सब ज्ञानी लोग उस पुर्यरूप बाह्य सामग्रीको विष्टा ममान गिनते हैं यह कहा है।

नाधार १-श्री बनारसीदासजी छत समयसार नाटक, बंध अधिकार दोहा नं• १८,

> उत्तम पुरुष का स्वभाव, सवैया ३१ सा— कीचसी कनक जाके नीचसो नरेश पद, मीचसी मिलाई गरुवाई जाके गारसी। जहरसी जोग-जाति कहरसी करामाति, हहरसी होस पुद्गल छिन छारसी।। जालसो जग विलास भालसो भुवन वास, कालसो छुटुम्य काज लोक लाज लारसी। सीठसो सुजस जाने वीठसो वखत माने ऐसी जाकी रीति ताहि वंदत बनारसी।। १६॥

षसका श्री राजचन्द्रजी द्वारा अर्थ.—जो कचन को कीच के समान जानता है, राजगही को नीचपद के समान, किसीसे स्नेह करना मरण के समान, वह्रप्पन को घर पोतनेके गोवर-मिट्टीके समान, कीमियादि कोगको जहर समान, सिद्धि आदि ऐश्वर्यको असाता के समान, जगतमें पूज्यता होने आदि की होंश (रुचि) को अनर्थ के समान, पुद्गल की छवि ऐसी यह औदारिक आदि शरीर को राख जैसा, जगत के मोग विलास को घवराहटरूप ममट जालके समान, गृहवासको मालेके समान, कुटुम्ब कार्यको मृत्युवत्, लोगोंमें प्रतिष्ठा चढानेकी इच्छाको मुखमें से टपकने वाली लार के समान, कीर्ति की इच्छाको नाकके मैलवत् और पुण्योदयको जो विद्रा के समान जानता है, ऐसी जिनकी रीति होती है उन्हींको, बनारसीदास वंदना करते हैं।

आधार २—चक्रवर्ति की संपदा, इन्द्र सारिखे मोग। काक बीट सम गिनत हैं, सम्यग्दष्टि लोग॥

आधार—३—पुण्यभाव — शुमभाव भी आस्नव है इसलिये आस्नव को आचार्यांने अग्रुचि-मेल कहा है।-समयसार आश्रव अधिकार।

वाधारः---

- (१) समयसार गा० १ जयसेनाचार्य टीकार्मे 'अमल' का अध द्रव्यकर्म नोकर्म भावकर्म मलर्राहत ऐसा किया है।
- (२) परम अध्यात्म तरिगणी मोत्त अधिकार कलश नं० ३ टीकामें 'शुद्ध' का अर्थ द्रव्य भाव जो कर्म मल मुक्त, ऐसा किया है।
 - (३) चतुर्विशति जिनस्तुतिमें 'विहुयरय मला' पाठ है।

खमका अर्थ है-हे भगवन् ! आपने विशेषरूपसे घोया है, नष्ट किया है, रय—ज्ञानावरणादि रज द्रव्यकर्म और मल—ग्रुमाग्रुम रागरूप भाव कर्म । परमात्म प्रकाशमें तथा अन्य प्रन्योंमें द्रव्य-भाव कर्मको । पस्ति कहा है।

(४) समयसार गा० ७२ अशुचिपना, विपरीतता, ये आश्रवीको जानके। अर दु'ख कारण जानके इनसे निवर्तन खीव करे।।७२॥

टीका--जलमें काई है सो मल या मैल है, उस सेवाल-मलकी भॉति आश्रव मलरूप या मैलरूप अनुभवमें आते हैं इसलिये वे अशुचि हैं --अपवित्र हैं।

ें (४) समयसार गा॰ ३०६ प्रतिक्रमण, प्रतिसरण, परिहार, भारणा, निवृत्ति, निन्दा, गहीं और शुद्धि यह आठ प्रकारका निषकुम्भ है ॥ ३०६ ॥

नोट-नहां भावास्त्रवको ही आचार्य अशुचि, मल आदि रूपसे संबोधन करते हैं तो उसके फलरूप पुण्य सामग्री को ज्ञानी जन विष्टा गिने तो क्या दोष ? कानीको मूसिकानुसार, जर्ल, दया दान पूजादिक के शुभमाय होते हैं अवश्य, किन्तु वे श्रद्धामें उन्हें हेय समकते हैं, आश्रवतस्व समकते हैं। किर भी भूमिकानुसार शुभ व्यवहार निमित्तरूपसे इस ही प्रकारके आते हैं, उनका ज्ञान करानेके लिए और अशुभ पापसे बचनेके लिए उसे असद्-मूत व्यवहारनयसे व्यवहारधर्म कहा है।

अतः उपरोक्त कथन नं ४ यथाय है।

कथन नं० ६---

्रान पूजादि शुममावोंसे धम मानना त्रिकाल मिण्यास्त्र है (समयसार प्रवचन भा० २ पृ० ८)

विवेचन - उपरोक्त विषय समयसार गा० १३ के प्रवचनमें निम्त-प्रकारसे आया है जिसको प्रस्तावमें तोड़ मरोड़कर विपरीत रूपमें उपस्थित किया गया है।

"जिसने ऐसे नवतत्वोंको नहीं जाना उनकी यहां यात नहीं है। वीतरागदेवके शास्त्रों से या सत्समागमसे जिसने सच्चे नव तस्वोंको जान लिया तथापि यदि वह नवतत्त्वों के विकल्पोंमें ही लगा रहे तो उसका संसार बना रहेगा। नव प्रकार में से शुद्धनयके द्वारा एक एर शायक हू, इसप्रकार एक परमाथ स्वभाव को ही स्वीकार करना सम्यक्त है। दान पूजादि इत्यादि शुभ माव है और हिसा भसत्य आदि अशुभ-माव हैं। उन शुभ अशुभ मावोंके करनेसे धर्म होता है यह मानना सो त्रिकाल मिध्यात्व है, इससे पुण्यको शुभभावको छोड़कर पापमें जाने को नहीं कहा है। विषय कषाय देहादिमें आमक्ति, रुपया पैसा और रागकी प्रवृत्तिरूप व्यवसाय इत्यादि समस्त मावोंमें सात्र पापरूप अशुभभाव है और दानादिमें तृष्णा की कमी अथवा कपाय की मदता इत्यादि हो तो वह शुभभाव पुण्य है, इसप्रकार पुष्यपापको ज्यवहार से

भिन्न माने किन्तु दोनोंको आश्रव मानकर उससे धर्म न माने। इसप्रकार नव तत्वोंको भलीभॉति जाने तो वह शुभभाव है।"

आधार १—समयसारजी कलश टीका श्री राजमलजी कृत पुण्य पाप अधिकार कलश त० ४ सीरियल तं० १०३ अर्थ—जिस कारण सर्वज्ञ वीतराग जितनी शुभरूप व्रत, संयम, तप, शील, उपवास इत्यादि क्रिया अथवा विषय कषाय असयम इत्यादि किया उसकी एकसी दृष्टिकर बंध का कारण कहते हैं।

भावार्य इसप्रकार है—जैसे जीवको अग्रुभिक्तया करते हुए बंध होता है वैसे ही ग्रुभिक्तया करते हुए जीवको बंध होता है, बधनमें तो विशेष (भेद) कुछ नहीं। इस कारण ग्रुभरूप अथवा अग्रुभरूप, कोई मिध्यादृष्टि जीव ग्रुभिक्तया को मोक्षमार्ग जानकर पक्ष करता है सो निषेध किया, ऐसा भाव स्थापित किया कि मोज्ञमार्ग कोई कर्म (क्रिया) नहीं, निश्चयसे ग्रुद्ध स्वरूप अनुभव मोज्ञमार्ग, अनादि परम्परा ऐसा उपदेश है।।१॥

श्री रायचन्द्र जैन शास्त्रमाला समयसार गा० २०० कलश न० १३७ के भावार्थ में प० जयचन्द्रजी ने कहा है कि यहां कोई पूछे कि व्रत समिति तो शुभकार्थ है उनको पालने पर भी पापी क्यों कहा। उसका समाधान— सिद्धान्तमें पाप मिथ्यात्वको ही कहा है जहांतक मिथ्यात्व रहता है वहांतक शुभ अशुभ सभी क्रियाओं को अध्यात्म में परमार्थ कर पाप ही कहा है और व्यवहार नयकी प्रधानतामें व्यवहारी जीवोंको अशुभ छुड़ाके शुभमें लगानेको किसी तरह पुण्य भी कहा है। स्याद्वादमत में कोई विरोध नहीं है।

आधार नं०—३ मोचमार्ग प्रकाशक देहली पृ० ३७६ में भी कहा है कि "बहुरि इस शुभोपयोग को वंधका ही कारण जानना, मोसका कारण न जानना। जातें वस और सोच के तो प्रतिपद्मपना है तातें एक, ही भाव पुरुष बंधको भी कारण होय अर मोक्को भी कारल होय ऐसा मानना भ्रम है। तातें त्रत अन्नत दो विकल्प रहित जहां परद्रव्य के प्रहण त्यागका कुछ प्रयोजन नाहीं, ऐसा उदासीन वीतराग शुद्धोपयोग सोई मोस्तमार्ग है।"

अतः कथन नं० ६ निर्दोष है।

कथन नं ७ ७---

जैन गजंद में ता० २० मई १६६४ में कथन न० ७ में "जिनवाणी परस्नी समान है, मोत्तमार्ग प्रकाशक किरण प्र० म ऐसा लिखा है किंदु दूसरे नये पोस्टर में "जिनवाणी पर है और परस्नी भी पर है (आधार मोत्तमार्ग प्र० किरण प्र० ६०) ऐसा लिखा है यह परिवर्तन कैसे किया समक्त में नहीं आता।

विवेचन—मोच्नमार्ग प्र॰ किरण भाग १ तथा भाग २ के उपरोक्त किसी भी पृष्ट पर कहीं भी ऐसा कथन नहीं है किन्तु मोच्नमाग प्रकाशक किरण भाग २ आवृत्ति २ पृ० ६४ में निम्न प्रकार कथन मोच्नमार्ग प्रकाशक अध्याय ७ के विवेचनमें मिलता है।

यहां लिखा है कि "इसप्रकार चारों अनुयोग कार्य कारी हैं" प्रश्न—पद्मनन्दी पचविंशतिका में ऐसा कहा है कि जो आत्मस्य-रूपतें निकसि घाद्य शास्त्रनिविषें बुद्धि विचरें है सो वह बुद्धि व्यभिचारिणी है।

उत्तर—पद्मनन्दी भगवान् ऐसा कहते हैं कि आत्मासे च्युत होकर जिसकी बुद्धि शास्त्रमें जाती है वह व्यभिचारिणी है, यह तो सत्य है, पर-द्रव्यका ज्ञान करना यह रागका कारण नहीं है किन्तु परद्रव्यमें प्रेम हुआ है उसे व्यभिचारिणी कहा है। ज्ञानीको भी परमें बुद्धि जाने से जितना राग होता है उतना दुखदाई है, इसलिये उस बुद्धिको व्यभिचारिणी कहा है, इस अपेनासे यह बात की है। जिसे भगवान् आदमाका निर्ण्य हुआ देवह परद्रव्य के ज्ञानका हैम करे तो उसे व्यक्तिचार कहा है, क्योंकि वह पुष्य राग है। खी ह्रह्मचारिग्री रहे तो ठीक है किन्तु ह्रह्मचर्य पालन न कर सके और अपने योग्य पुरुष से प्यार करना छोड़ चांडालादिका सेवन करे तो वह महा निन्दनीय होती है। खी ज्ञीलका पालन करे तो यह पुण्य- कन्य है। यह तो दृष्टान्त है:— उसी तरह घुद्धि आत्मामें रहे तो ठीक है किन्तु आत्मा में स्थिर न रह सके और शास्त्राभ्यास का प्रशस्त राग छोड़कर अधुभभाव करे तो वह महा निंदनीय है। शास्त्राभ्यास को छोड़कर सांसारिक कार्योंमें लगा जाय तो यह पाप है। भगवान आत्मा ज्ञानमें रमण करे तो अच्छा है, और आत्मामें रमण न कर सके तो ग्रुभभाव में रहना अच्छा है, किन्तु अशुभभाव तो करने योग्य नहीं है यहाँ जिसे आत्मदृष्टि हुई है उस अपेचासे ग्रुभभाव ठीक है, ऐसा व्यवहार से कहा है।

भाषार १—श्री पद्मानन्दी पचिविश्यतिका स० १० गा० ३८ में लिखा है, # जो बुद्धिरूपी भी बाह्य शास्त्ररूपी वनमें घूमनेवाली है बहुत विकल्पों को धारण करती है तथा चैतन्यरूपी कुलीन घरसे निकल चुकी है वह पितत्रता के समान समीचीन नहीं है किन्तु दुराचारिगी स्त्री के समान है॥ ३६॥

आधार — २ मोत्तमार्ग प्रकाशक अ०० में पृ० २६४ में श्री टोडर-मलनी ने कहा है कि बहुरि जो आत्मस्वरूपसे निकस्स बाह्य शास्त्रनि विषे बुद्धि विचरे हैं सो बुद्धि व्यभिचारिगी है ताका — उत्तर—यह सत्य कहा है बुद्धि वो आत्मा की है ताको छोड़ि परद्रव्य शास्त्रनि विषे अनुरागिगी भई ताको व्यभिचारिगी ही कहिये । अत. कथन २०० शास्त्र सम्मत है।

[#] बाह्य शास्त्र गहुने विहारिगी,या मितर्वेहु विकल्प घारिगी। चित्स्वरूप कुलसद्म निगेता सासतीन सहशी कुयोषिता॥ ३८॥

कथन नं ० ८--

हिंसा करने के समय कसाई को अल्प पुग्य होता है। मोक्षमार्ग प्रकाशक किरण अ०३ पृ० १२२

विवेषन —यहाँ ऐसा कथन नहीं तिखा गया है, सम्पूर्ण विवेचनको सूक्ष्मतासे पढ़कर निर्णय करना चाहिये।

पुण्य-पाप अकेले नहीं होते, धर्म अकेला होता है चाहे जैसा तीव्र मेशूम परिणाम करे तथापि उस समय जो पाप वन्ध होता है उसी के साथ अग्रुक पुण्य वन्ध भी (अल्प स्थिति वन्ध वाला) होता ही है। उसीप्रकार चाहे जैसा शुभ परिणाम करे तथापि उस समय जो पुण्यवन्थ होता है, उसीके साथ अग्रुक पाप-वन्ध (अल्प स्थिति वन्धवाला) होता ही है, (धाति कर्म सब पाप ही है अर्थात् उनमें भेद नहीं है) पुण्य पाप रहित मात्र शुभमाव अकेला हो सकता है, किन्तु अकेला पुण्य या अकेला पाप किसी जीवको नहीं हो सकता पुण्य पाप (गीण मुख्य) होनों ही होते हैं, यदि मात्र पुण्य ही हो जाय तो ससार ही नहीं हो सकता। और मात्र पाप ही हो जाय तो चैतन्यका ही सर्वण लोप हो जाय अर्थात् आत्मा का ही विनाश हो जाय।

निगोद के जीव को भी अप्रक मंदकपाय तो होती ही है। उसके जो जैतन्यका विकास है वह मदक्षाय का फल है। यदि कषायरूप पुण्य सर्वथा न हो (एकान्त पाप ही हो) तो जैतन्य नहीं रह सकता, और वर्तमानमें जैतन्यका जितना विकास है वह बन्धका कारण नहीं होता। हिसा करते समय भी कसाई को अन्य पुण्यवन्ध होता है। हिंसामाव पुण्यवन्धका कारण नहीं है, किन्तु उसी समय जैतन्य का अस्तित्व है, ज्ञानका अंश उस समय भी रहता है, उससे सर्वथा पापमें युक्तता नहीं होती।

शुद्धतामें द्विरूपता नहीं है, किन्तु एक ही प्रकार है, और अशुद्धतामें शुभ भशुभ ऐसी द्विरूपता होती है, आत्मा का शुद्धतारूप धर्म पुण्य-पापके बिना-अकेला रह सकता है।

नोट-उपरोक्त कथन में हिंसा के भावसे पुण्य बन्य की बात कहां आई। परन्तु यह स्पष्ट लिखा है कि ''हिसाके भाव पुण्य बन्ध का कारण नहीं हैं।"

प्रश्न है कि क्या हिसा के समय पुण्य कर्म अल्प अल्प भी वँधते हैं ? उत्तर—हाँ अल्प अल्प स्थिति अनुभाग सहित अधाति कर्म बंधते हैं ।

शास्त्राधार नं० १---

भी महावीरजी में छपी जैन सिद्धान्त प्रवेशिका पहित गोपाल-दासजी गरैया कृत, पृ ११० अध्याय ३-प्रश्न नः ४४१ जिस समय जीवके धुभयोग होता है उस समय पाप प्रकृतियों का आश्रव होता है या नहीं। उत्तर—होता है।

प्रश्न-४४२ यदि होता है, तो शुभयोग पापास्रवका भी कारण ठहरा।

उत्तर—नहीं ठहरा क्योंकि जिस समय जीवमें शुभयोग होता है, इस समय पुण्य प्रकृतियों में स्थिति अनुभाग अधिक पड़ता है, और पाप प्रकृतियों में कम पड़ता है, और इसही प्रकार जब अशुभयोग होता है, तब पाप प्रकृतियों में स्थिति अनुभाग अधिक पड़ता है, और पुण्य प्रकृतियों में कम । सूत्रजी के अ. ६ में ज्ञानावरणादि प्रकृतियों के आश्रव के कारण जो तत्प्रदोषादि कहे हैं, उसका अभिप्राय है कि उन भावोंसे उन उन प्रकृतियों में स्थित अनुभाग अधिक पड़ते हैं। अन्यथा जो ज्ञानावरणादिक पाप-प्रकृतियों का आस्रव दशवें गुण्यान तक सि॰ में कहा है उससे विरोध आवेगा।

आधार नं० २---

गोम्मटसार कर्मकाण्ड गा. १६३ में भी यही गात है। (रायचन्द प्रन्थमाला प्रथमावृत्ति पृ ६६)

शुभ प्रकृतिनां विशेद्या तीव अशुभानां संकलेशेन । विपरीतेन जघन्य अनुभाग-सर्वे प्रकृतीनाम् ॥ १६३ ॥

वर्य-साता वेदनीयादि शुम (पुण्य) प्रकृतियोंका अनुभाग बंध विशुद्ध परिणामों से उत्कृष्ट होता है। असाता वेदनीयादि प्रकृतियोंका अनुभाग बन्ध क्लेशरूप परिणामों से उत्कृष्ट होता है और विपरीत परिणामों से उत्कृष्ट होता है और विपरीत परिणामों से उपर कहे गये से उलटा करने पर) जंधन्य अनुभाग बन्ध होता है। अर्थात् शुभ प्रकृतियों का संक्लेश (तीव क्षपायरूप) परिणामों से जं अनुभाग बन्ध और अशुभ प्रकृतियों का विशुद्ध (मदक्षपाय-रूप) परिणामों से जंधन्य अनुभाग बन्ध होता है, इसप्रकार सब प्रकृतियोंका अनुभाग बन्ध समक्ता।। १६३।।

आधार (३)—मोत्तमार्ग प्रकाशक अ॰ २ प्र॰ ४०, ४१: देहलीमें भी निम्तप्रकार है—

"तहां घातिकर्मनिकी सब ब्रक्तिनिविर्धे वा अवाति कर्मनिकी पाप प्रकृतिनि विर्धे तो अल्पकपाय होतें बोडा अनुभाग वॅघे हैं। बहुत कषाय होतें घना अनुभाग वधे हैं। बहुति पुण्य प्रकृतिनिविर्धे अल्प कषाय होतें घना अनुभाग वॅघे हैं। बहुत कपाय होतें थोरा अनुभाग वंघे हैं। ऐमें कपायनि करि कर्म प्रकृतिनिके स्थिति अनुभाग का विशेष भया तार्ते कषायनि करि स्थिति बघ अनुभाग बन्ध का होना जानना। अत कथन न० ८ भी शास्त्र सम्मत है। कथन नं० ९---

"उपदेश मुनिका लक्षण नहीं है यह तो जड़ की क्रिया है" : मोक्षमार्ग प्रकाशक किरण पृ० १७८:

विवेचन - यहाँ इसप्रकारसे नहीं लिखा है, किन्तु निम्नप्रकार है-आवृत्ति-दूसरी पृ२ १८०, १८१ पुनरच, उपवास अयवा वृतिपरिसख्या-नादि नियमसे मुनिकी परीचाकरे तो यह भी ययार्थ नहीं है। जीवने अनेकों बार ऐसे उपवासादि किये हैं। शीत-ताप सहन करना यह मुनिपना नहीं है। अन्तरका (शुद्धात्म तत्वका) अनुभव मुनिपना है, उसकी परीचा अज्ञानी नहीं करता। कोई सुनि तीव्र कोघादि करे तो वह तो व्यवहाराभासमें भी नहीं आता, किन्तु कोई मुनि वाह्य चमाभाव रखता हो और उसके द्वारा परीचा करे तो वह भी सच्ची परीचा नहीं है-। दूसरों को उपदेश देना मुनिका लक्षण नहीं है, उपदेश तो जड़की किया है, आत्मा उसे कर नहीं सकता। ऐसे बाह्य लक्षणों से मुनिकी परीक्षा करता है वह यथार्थ नहीं है। ऐसे गुए तो परमदस आदिमें भी होते हैं। द्या पाले उपवास आदि करे-यह लच्चण तो मिध्यादृष्टि में भी होते हैं, ऐसे पुण्य परिणाम तो जैन मिथ्यादृष्टि मुनियों तथा अन्य मितयों में भी दिखाई देते हैं, इसलिये उसमें अतिन्याप्ति दोष आता है। अतिन्याप्ति अञ्याप्ति और असम्भव दोष रहित परीचा न करे वह जीव मिथ्यादृष्टि है। शुभभावों के द्वारा सची परीक्षा नहीं होती । + + उपवासमें रागकी मन्दता होना जीवाश्रित है और खाद्य पदार्थोंका न आना जड़ाश्रित है क्रोध के परिणामों का होना यह जीवाश्रित है और आंख लाल हो जाना जड़ाश्रित है। उपदेश वाक्य जड़के आश्रित है और उपदेश देनेका भाव जीवके आश्रित है, इसप्रकार जिसे दोनोंके भेदशानकी खबर नहीं है वह सच्ची परीचा नहीं कर सकता । चैतन्य और जड़ असमान जातीय पर्याय है। जड़की पर्याय मुमसे होती है—ऐसा अज्ञानी मानता है। यह असमानजाति मुनिपर्यायमें एकत्वबुद्धि होनेसे मिथ्यादृष्टि ही रखता है।

मुनिका सचा लक्षण--

अब मुनिकी सन्ची परीका करते हैं। मुनिके न्यवहार होता अवश्य है, किन्तु उससे उनकी सन्ची परीक्षा नहीं होती। सम्य-ग्दर्शन ज्ञान—चारित्र की एकतारूप मोक्षमार्ग ही मुनिका सचा लक्षण है।

शास्त्राधार नं० १---

श्री कुन्दकुन्दाचार्यदेव सर्वज्ञ भगवान् की साम्ती देकर कहते हैं कि एक द्रव्य दूसरे द्रव्य की क्रिया का कर्ता हो सकता है ऐसा माननेवाले दिक्रियावादी मिथ्यादृष्टि हैं सर्वज्ञके मतसे बाह्य हैं, देखो समयसार गा. ८६, ८७ तथा उनकी टीका तथा समयसार गाथा ३२१ से ३२३।

भाधार नं ० २---

्र गुरु का खरूप सममनेमें अज्ञानीको भूल किसप्रकार-होती है इसका मोचमार्ग प्रकाशकके पृ∙ ३२७ में निम्नप्रकार वर्णन किया है कि —

"कोई जीव परी मां भी करे हैं तहां मुनि दया पाले हैं, शील पालें हैं, धनादि नाहीं राखे हैं, डपवासादि तप करे हैं, छुधादि परिषद्द सहे हैं, किसीसे कोधादि नाहीं करें, उपदेश देय धौरनिको धर्म विषे लगावे हैं, इत्यादि गुण विचारि तिनविषे भिक्तभाव करें हैं। सो ऐसे गुण तो परमहंसादि अन्यमित में हैं, तिन विषे या जैनी मिध्यादृष्टिनि विषे भी पाइये हैं। तार्ते इनि विषे अतिन्याप्तिपनों है। इनि करि सांची परी मा होय नाहीं। बहुरि जिन गुणों को विचारें हैं तिन विषे केई जीवाश्रित है, केई पुद्गलाश्रित हैं, तिनका विशेष न जानना, असमानजातीय मुनिपर्यायविषे एकंत्व- बुद्धितें मिध्यादृष्टि ही रहें है। वहुरि सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रकी एकतारूप मोक्षमार्ग सोई मुनिनका सांचा लक्षण है।"

माधार नं० ३---

मोत्तमार्ग प्रकाशक पृ० ३३१ में भी कहा है कि ''जैसे अन्य मिथ्या-दृष्टि निर्धार बिना पर्यायद्युद्धिकरि जानपना विपे वा वर्गादिविपे अहंदुद्धि धारे है, तैसे यह भी आत्माश्रित ज्ञानादिविपे वा शरीराश्रित उपदेश उपवा-सादि क्रियानिविषे आपो मानें है ।''

नोट—देखो जिसप्रकार शरीराश्रित किया जड़ है, उसका कर्ता आत्मा नहीं है, इसप्रकार वचनरूप उपदेश भी श्रात्मा की किया नहीं है। उसको मुनिका लच्चण माननेवाला मिथ्यादृष्टि है, ऐसा सिद्ध होता है।

अतः कथन नं ० ६ शास्त्र सम्मत है।

कथन नं० १०--

"तीर्थंकरकी वाणीसे किसी को लाभ नहीं होता"

ः मोक्षमार्गे प्रकाशक किरण पृ० २१२:

विवेचन — यह विषय मोचमार्ग प्रकाशक के अ० ७ वन्धतस्वके श्रद्धानमें अयथार्थता के विषयमें आया है। तीर्थं कर की वाणी से लाभ होता है यह कथन व्यवहारनय का निमित्त का ज्ञान कराने के लिये किया जाता है इसकी वास्तविक स्वरूप मानना दो द्रव्यकी एकताबुद्धि है। यह प्रस्तग मोचमार्ग प्रकाशक किरण पृ० २०० से २१२ में वर्णित है:—

'तीर्थंकर की वाणीसे किसी को लाभ नहीं होता (क्योंकि) जिस परिणामसे तीर्थंकर पुण्य प्रकृति का बन्ध हुआ वह परिणाम जीवको अपने लिये हेय है और प्रकृति (कर्म प्रकृति) अहितकर है, तो फिर दूसरोंको हितकर कैसे हो सकती है। अज्ञानी जीव तीर्थंकर पुण्य प्रकृतिसे लाभ मानता है और उससे अनेक जीव तरते हैं ऐसा मानता है वह भूल है। (वास्तवमें क्या है) जीव स्वयं अपने कारण तरता है तब तीर्थंकर की वाणी को निमित्त कहा जाता है—ऐसा बह (अज्ञानी) नहीं सममता। इसप्रकार शुभाशुभ भावों द्वारा कमबन्ध होता है, उसे भला बुर। जानना ही मिथ्या श्रद्धान है और ऐसे श्रद्धानसे बन्धतत्त्व का भी उसे सत्य भद्धान नहीं है।"

उपरोक्त कथन मोक्षमार्ग प्रकाशक किरण ए० २१२ में है।

इस विषयमें श्री रायचन्द्र जैन शास्त्रमाला—श्री पूज्यपादाचार्य कत इष्टोपदेश गा० ५४-३४ पृ० ४१-४३ में कहा है कि :—

दोहा—आपिंह निजहित चाहता, आपिंह ज्ञाता होय । आपिंह निजहित प्रेरता, निजगुरु आपिंह होय ॥३४॥

यहाँपर शिष्य आचेप सिंहत कहता है कि इस तरह तो अब अन्य दूसरों की क्यों सेवा करनी होगी ? बस जब आपसमें खुदका खुद ही गुरु बन गया, तब धर्माचार्यदिकों की सेवा मुमुज्ञओं को नहीं करनी होगी। ऐसा भी नहीं कहना चाहिये, कि हाँ ऐसा तो है ही, कारण कि वैसा मानने से अप सिद्धान्त हो जायेगा। ऐसे बोलनेवाले शिष्यके प्रति आचार्य जवाब देते हैं—

> नाक्षो विक्षत्वमायाति, विक्षो नाक्षत्वमुच्छति । निमित्तमात्रमन्यस्तु, गतेर्धर्मास्तिकायवत् ॥३५॥

दोहा—मूर्ख न ज्ञानी हो सके, ज्ञानी मूर्ख न होय । निमित्तमात्र पर जान जिमि गति धर्म ते होय ।।३५॥

समयसार प्रवचन भाग १ आवृत्ति २ पृ० १३८ में गाथा ४ के वर्णनमें श्री कानजी स्वामी ने कहा है कि 'तीर्थंकर भगवान की वाणी से लाभ क्यों नहीं हुआ कि त्रिकाल साज्ञीरूप भगवान आत्माको नहीं जाना, इसिलिये सर्वे भगवान के पास अनतबार जाने पर भी पुण्य पाप मेरे हैं, मैं परका आश्रय वाला हूं, ऐसे पराश्रित भावकी पकड होने से केवलज्ञानी भगवान के पास से भी कोरा का कोरा यों ही लौट आया।"

आत्मधर्म वर्ष १६ अक न० ६ पत्र ३१६-१७ में समयसार गा० ४ के प्रवचनमें भी तीर्थंकर की वाणी से लाभ क्यों नहीं हुआ उसका स्पष्टी-करण निम्नप्रकार है:—

प्रश्न-प्रभो ! अनंतवार समवसरण में जाकर श्रवण किया है, फिर भी आप ऐसा क्यों कहते हैं कि श्रवण नहीं किया ?

उत्तर —समवसरणमें जाकर श्रवण किया और सतों से भी सुना, किन्तु उसे बास्तवमें श्रवण नहीं कहते, क्योंकि सर्वज्ञों और संतों का जैसा आशय था वैसा लक्ष्यमें नहीं लिया, इसलिये श्रवण नहीं किया है यह कहा है।

अनादिकालसे जो विपरीत रुचि थी वैसी ही रुचिका मथन दिव्य-ध्वित सुनते समय भी होता रहा, इसिलये दिव्यध्वित श्रवण करने का कोई फल नहीं मिला। उपादानमें कुछ अन्तर तो नहीं पड़ा इसिलये वास्तवमें उसने शुद्धात्माकी बात सुनी ही नहीं उसने भगवान् की बात का श्रवण ही नहीं किया है।

भले ही समवसरणमें जाये और दिव्यध्वित सुने, किन्तु जिसकी रुचिमें ही विकार भरा है उसे ग्रुद्धात्मा की सुगंध रुचि नहीं आती । जीवोंने अंतरमें विकार की रुचि रखकर श्रवण किया इसिलिये उन्हें अतीन्द्रिय आनन्द का खाद नहीं आया।

आधार न॰ १—योगीन्दु देवकृत योगसार दोहा न० ४३ में भी स्पष्ट कहा है कि—

शास्त्र पठन्तः वे अपि जड़ा आत्मानं ये न जानन्ति। तस्मिन् कारणे (तेन कारणेन) एते जीवा स्फुटं न खलु निर्वाणं लभन्ते॥ १३॥

अर्थ—जो शास्त्रोंको तो पढ़ लेते हैं परन्तु आत्मा को नहीं जानते वे लोग भी जड़ ही हैं। तथा निश्चय से इसीकारण ये जीव निर्वाण को नहीं पाते यह स्पष्ट है।

नोट-शास्त्र अथवा भगवान् की दिव्यध्वित दोनों एक ही हैं।

आधार नं २-निमित्तों से जीवका भला नहीं होता इस बातको भया भगधतीदासजी ने ब्रह्म विलास पृ० २३२ से २३६ में ४० दोहों में अत्यन्त स्पष्ट कहा है उसमें दोहा नं द में यही कहा है कि—

देव जिनेश्वर गुरु यती, अरु जिन ध्यागम सार।
इहि निमित्ततें जीव सम्र, पावत हैं भवपार ॥ ८॥
इस कथन का खढन करते हुए उपादान का कथन निम्नप्रकार

है कि---

यह निमित्त इस जीवको, मिल्यो अनन्तीबार। इपादान पलटचो नहीं, तो भटक्यो ससार।। ६॥ आगे फिर कहा है कि—

उपादान कहे तूं कहा, चहुंगतिमें ते जाय। तो प्रसादतें जीव सब, दुखी होहि रे भाष।। ३३।।। व अतः कथन न०१० भी आगम सम्मत है।

फवन नं० ११

'सम्मेदशिखर गिरनार आदि के वातावरणसे धर्मकी रुचि होती है ऐसा माननेवाला मिथ्यादृष्टि है"

(मोद्ममार्ग प्रकाशक किर्या पृ० १७२)

विवेषन—यहां भी जिसरूपमें कथन उद्धृत किया गया है वैसा नहीं है अत मोक्तमार्ग प्रकाशक किरण पृ० १६६, १७० में अध्याय ७ के प्रवचनका पूर्ण प्रसग प्रस्तुत किया जाता है।

परिणाम शुद्ध हुए विना व्यवहारसे अरिहन्त को भी स्वर्ग मोभादि के दाता कहा नहीं है। अरिहत देव तथा वाणी पर वरत है। शुमभाव पुण्याश्रव है उससे रहित चिदानंद की दृष्टिपूर्वक शुद्ध परिणाम करे-वह मोक्ष दातार है तो अरिहतको उपचारसे मोसदातार कहा जाता है। जितना शुभभाव रोष रहता है उसके निमित्त से स्वर्ग प्राप्त होता है। तो किर भगवान् को निमित्तरूपसे स्वर्गदाता भी कहा जायगा। यदि भगवान् इस जीवके शुभ या शुद्ध परिणामों के कर्ता हों तो वे निमित्त नहीं रहते किन्तु छपादान हो गये इसलिए यह भूल है।

कोई यह कहे कि सम्मेदशिखर और गिरनार का वातावरण पेसा है कि घर्मकी रुचि होती है तो ऐसा माननेवाला सिण्यादृष्टि है। पुनश्च यह कहते हैं कि अरिहंत भगवान्का नाम धुनकर कुत्तों आदिने स्वर्ग ष्राप्त किया है, अब अज्ञानी तो मानता है कि भगवान के नाममें तो वड़ा अतिशय है किन्तु यह भ्रान्ति है (क्योंकि) अपने परिणामों में कपायकी मंद्ता हुए बिना मात्र नाम लेनेसे स्वर्ग की प्राप्ति नहीं होती तो फिर नाम सननेवालों को कहां से होगी। परिएाम के बिना कल नहीं है। नाम तो परवस्तु है यदि उससे शुभ परिएाम हों तो सबके होना चाहिये, किन्तु पेसा नहीं होता—जो दृष्टान्त दिया गया है उसमें उन श्वानादिकने अपने परिलामों में कपाय की मंदता की है, और उसके फलस्वरूप स्वर्ग की प्राप्ति 髸 है। नाम 🕏 कारण शुभभाव नहीं होते, कोई भगवान के समवसरणमें गया अथवा मंदिरमें गया किन्तु वहां व्यापारादिक के अग्रभ परिणाम करे तो क्या भगवान् उन्हें बदल देंगे। अपने पुरुषार्थ पूर्वक शुभभाव करे तो भगवान्को निमित्त कहा जाता है, यहां भगवान् के नाम की मुख्यता करके **उपचारसे कबन किया है (मोक्तमार्ग किरण पृ० १७०)**

इस प्रसंग में तीर्थयात्रा के प्रति अपूर्व भक्ति करते हुए पूज्य स्वामी-जौका निम्न प्रवचन आत्मधर्म वर्ष १६ अक ६ सीरियल न॰ १८८ के पत्र ३२८ व ३२६ पठनीय हैं जिससे ज्ञात होगा कि उन्हें तीर्थों के प्रति कितनी भक्ति है—

"बहा, सवेरे इस पानागढ चेत्र पर आये, तभीसे तन-कुशकी याद आरही है— उनका जीवन मानो दृष्टिके समझ ही तैर रहा है—दोनों रामपुत्र विवाहित थे, फिर भी अंतरमें भान था कि अरे! इस च्राण्भगुर ससारमें कीन किसका पति भीर कीन किसकी पत्नी कीन पुत्र और कीन मावा ? पुत्रको मावाने गोदमें लिया उसके पूर्व तो अनित्यताने उसे अपनी गोदमें ले लिया है। माता पुत्रको गोदमें लेकर उसका मुंह देखे उससे पूर्व ही अनित्यता उसे पकड लेती है। प्रतिच्या उसकी आयु कम होने लगती है। ऐसा है यह अनित्य ससार। संयोगों की स्थिति ही ऐसी है, उसमें कहीं शरण नहीं है, माता की गोद भी अशरण है, वहाँ दूसरे की क्या बात! हम तो अब अपने नित्य चिदानन्द स्वभावकी गोदमें जायेंगे-वही हमारे लिये शरणभूत है तथा उसीमें हमारा विश्वास है। जहां हमारा विश्वास है वहीं हम जायेंगे। अनित्य सयोगोंका विश्वास हमें नहीं है, इसलिये उनमें इम नहीं रहेंगे—संयोगोंके ओरकी वृत्ति छोड़कर इम असयोगी स्वभावमें स्थिर होंगे।-इमें निःशंक विश्वास है कि स्वभावमें ही हमारा सुख है और सयोगमें सुख नहीं है। अनादिसे हमारे साथ रहनेवाला ऐसा जो हमारा नित्य चिदानंद स्वभाव उसीका विश्वास करके अब इम उसीके पास जायेंगे---समोगंसे दूर और स्वभावके निकट....। उस स्वभावका मार्ग इमने देखा है.... उसी परिचित मार्ग पर चलकर इस मुक्ति सुन्दरी का बरण करेंगे।

देखो, यह निःशकता! धर्माश्माको अन्तरमें यह निःशंक प्रतीति होती है कि—हमने मार्ग देखा है और उसी मार्ग पर चल रहे हैं यही मार्ग होगा या दूसरा ? आत्मा को सम्यग्दर्शन प्राप्त हुआ होगा या नहीं ? ऐसा कोई सदेह धर्मीको नहीं होता। हमने अपने खानुभवसे मार्ग देखा और उसी परिचित मार्ग पर हमारा आत्मा चल रहा है—ऐसी निःशंक दृद्ता धर्माश्मा को होती है। ऐसे नि शंक निर्णयपूर्वक दोनों राजकुमार दीचा लेकर चैतन्यमें लीन हुए और केवलज्ञान प्रगट करके सिद्धपुरमें पहुँचे। इस पावागढ चेत्रके जिस स्थानसे उन्होंने मोक्ष प्राप्त किया, उसीके ठीक ऊपर इस समय सिद्धभगवान के रूपमें विराज रहे हैं

उपर अनन्त सिद्धभगवन्तों का समूह वैठा है। उन सिद्धोंका स्मरण बहुमान करनेमें यह सिद्धत्तेत्र निमित्त है।

लव-ऊशकुमार, लाह देशके नरेन्द्र और पाच करोड़ मुनिवरने यहीं से मोच प्राप्त किया और इम समय लोकाप्रमे विराजमान हैं, ऐसे सिद्धमगवान को यथार्थरूपसे जानले तो संसारका विश्वास उड जाये और सिद्धभगवान जैसे चिदानन्द स्वभाव का विश्वास हो तथा सिद्धिका पंथ मिलजाये.......इसका नाम तो तीर्थयात्रा ! ऐसी तीर्थ-यात्रा करनेवाला जीव ससारसे पार हुए विना नहीं रहता ।" सिद्धचेत्र पर अतीन्द्रिय भोजनका आमत्रण करनेवाला पू० स्वामीजीका प्रवच्चन आत्मवर्म वर्ष १६ अक म सीरियल न० १८म के पत्र ३३१ पर—

देखो, इसमें सम्यग्दशन प्रगट करने तथा मोच्नमार्ग होने की वात है। लव - कुशके आत्माओंने किसप्रकार सिद्धपद प्राप्त किया-वह वात भी इसमें आजाती हैं। यही मुक्तिका मार्ग, यही सचा मगल तथा यही भव्य जीवों को शरणभूत है।

धर्मात्मा मुनीश्वरोंको अपना एक चिदानन्द स्वभाव ही प्यारा है, और जो वस्तु स्वयको प्रिय लगती है उसीके लिये जगतको आमत्रित करते हैं कि हे जीवो! तुम भी ऐसे चिदानन्द स्वरूपी हो, तुम भी उसीका आश्रय करके अतीन्द्रिय आनन्दका भोजन करो।

जिसप्रकार तीर्थमें संघको भोज देते हैं अथवा विवाहादि कार्यों में प्रीतिभोज दिया जाता है, उसीप्रकार यहाँ मोक्षको साधते—साधते मोक्षमार्गी सन्त जगतको अतीन्द्रिय आनन्दका भोज देते हैं—मोक्षके मण्डपमें सारे जगतको आमंत्रित करते हैं कि हे जीवो ! आओ....। तुम भी हमारी भाँति आत्मोन्मुख होकर अतीन्द्रिय आनन्दका भोजन करो...उसका स्वाद छो।

वाज यात्राका प्रथम दिवस है....सोनगढ़से निकलनेके बाद पहली यात्रा इस पावागढ़ सिद्धचेत्र की हुई है-यहाँ लव-छुश मुनिवरों- का स्मरण करके यह बतलाया है कि उन्होंने किसप्रकार मोच प्राप्त किया। उस मार्गको समझकर अन्तरोन्मुख होना सो सिद्ध भगवन्तोंका भाव-नमरकार है, वहीं सिद्धिधामकी निश्चययात्रा है। और जहांसे उन्होंने मोचप्राप्त किया हो, ऐसे सिद्धचेत्रोंकी यात्रा- वन्दना का भाव सो द्रव्य-नमस्कार है, वह व्यवहार-यात्रा है। ऐसी निश्चय-व्यवहारकी संधि साधक के भावमें होती है।

शास्त्राधार---

तीर्थक्षेत्रों में धर्म नहीं रखा है जो वहां जाकर ते आवे ऐसा स्व. श्री प॰ सदासुखदासजी ने रत्नकरण्ड भावकाचार गा॰ २ की भाषा टीका में निम्नप्रकार कहा है।

धर्मका खरूप कहते के लिए श्री समन्तभद्राचार्यने रतकरण्ड श्रावकाचार गा० २ में कहा है कि—

देशयामि समीचीनं, धर्मं कर्मनिवर्हणम् । संसार दुःखतः सत्वान्, योधरत्युचमे सुखे ॥२॥

अर्थ—में (समंतभद्राचार्य) प्रन्यकर्ता, इस प्रन्थमें इस धमका उपदेश परिवर्तनरूप संसारके दु खों से निकालकर स्वर्गमोत्तके बाधारहित उत्तम सुखोंमें धारण करे। वह धर्म कैसा है जिसमें वादी प्रतिवादी कर तथा प्रत्यत्त अनुमानादि कर बाधा नहीं आती, और को कर्म बधनको नष्ट करनेवाला है उस धर्मको कहता हू।

भावार्ष:—ससारमें धर्म ऐसा नाम तो सभी लोग कहते हैं परन्तु धर्म शब्दका अर्थ तो ऐसा है जो नरक तिर्येच आदि गतिमें परिश्रमण रूप दु:खोंसे आत्माको छुड़ाकर उत्तम आत्मिक, अविनाशी, अतीन्द्रिय मोस

सुखमें धारण करे वह धर्म है। ऐसा धर्म मोल नहीं आता जो घन टेकर भयवा दान सम्मान आदि से प्राप्त करे तथा किसीका दिया हुआ नहीं आता जो सेवा रपासना से प्रसन्न कर लिया जाय। तथा मन्दिर, पर्वत, जल अग्नि, देवमूर्ति तीर्थ आदिमें नहीं रखा है जो वहां जाकर ले आवे । तथा उपवास, त्रत, कायक्लेशादि तपमें भी, शरीरादि कुश करनेसे भी नहीं मिलते। तथा देवाधिदेवके मन्दिरों में उपकरणदान मण्डल पूजनादि द्वारा तथा गृह छोड़ वन स्मशानमें घसने से तथा परमेश्वर के नाम जाप्या-दिक द्वारा उसकी प्राप्ति नहीं हो सकती। धर्म तो आत्माका स्वभाव है। जो परमें आत्मबुद्धि छोड़ अपना ज्ञाता दृष्टारूप स्वभावका श्रद्धान अनुभव तथा ज्ञायक स्वभावमें ही प्रवर्त्तनरूप जो आचरण सो धर्म है। तथा उत्तम-क्मादि दशलक्षण्रूप अपना आत्मा का परिणमन तथा रत्नत्रय रूप तथा नीवोंकी दयारूप आत्माकी परिशाति होय तब आत्मा आप ही धर्मरूप होगा। पर द्रव्य-चेत्र, कालादि तो निमित्तमात्र हैं। जिसकाल यह आत्मा रागादिरूप परिशाति छोद बीतराग रूप हुआ देखता है तब मन्दिर, प्रतिमा, तीर्थ, दान, तप, जप समस्त ही धर्मरूप है। अर अपना आत्मा उत्तम क्तमादिरूप वीतरागरूप, सम्यग्ज्ञान रूप नाहीं होय तो वहाँ कहीं भी धर्म नाहीं होय। शुभराग होय तो पुरुयबंघ होय है। अर अशुभ राग द्वेष मोह होय तहाँ पाप बंध होय है। [रतन० आ० ए० न० २]

भी बुधजनजीने १२ भावना में धर्म सम्बन्धमें कहा है कि-

"जिय! न्हान धोना, तीर्थजाना धर्म नहीं तप तपा, वर धर्म निज आतम स्वभावी ताहि बिन सब निष्फला। बुद्धजन धरमनिजधार लीना तिनहिं सब कीना भला॥"

बृ• समाधिभाषामें भी कहा है कि -

भव भवमें जिन पूजन कीनी, दान सुपात्रहिं दीनो ।

भव भवमें में समवसरणमें, देख्यो जिनगुण भीनो। एती वस्तु मिली भवभवमें सम्यक् गुण नहिं पायो।।।।।।

नोंध-अत' मगवान तीर्ब तेत्र आदि तो निमित्तमात्र है, यह जीव भेदझान द्वारा स्वसन्मुखतारूप निजशक्ति प्रगट करे अर्थात् उपादान कार्यं करे तो निमित्तका झान कराने के लिये उसको असद्भूत व्यवहारनयसे उपचार कारण कहा जाता है। उपरोक्त कथन न• ११ भी आगमानुकूल ही है।

कवन नं० ११

"जीभो और जीने दो ऐसा अज्ञानी कहते हैं" (मोचमार्ग प्रकाशक क्रियण, पृ• १८४)

विवेचन-इस सबधमें मो॰ किरण पृ॰ १८४, ८४ में पूरा प्रकरण भक्नानी की शास्त्र संबंधी भूलोंके अन्तर्गत निम्नप्रकार आया है।

"जियो और जीने दो" ऐसा अज्ञानी कहते हैं (परन्तु) किसीका जीवन, किसी परके आधीन नहीं है, शरीर या आयु से जीना यह आत्माका जीवन नहीं है। अपनी पर्यायमें पुण्य पाप के भाव स्वभाव की दृष्टि पूर्वक न होने देना और झाता दृष्टा रहना उसका नाम जीवन है।" × × × कोई पदार्थ दूसरे पदार्थ की क्रिया नहीं कर सकते। अपने झानानंद स्वभावके भानपूर्वक राग न होने देना तथा रागरहित जीनता करना यह महिंद्या और द्या है और ऐसे भानपूर्वक दूसरे प्राणियों को दु ख न देने का माव सो ज्यवहार दया है, वह पुण्याभव है। आत्मा पर जीवकी पर्यायका तथा शरीर, वाणीकी पर्याय का कर्या नहीं है। यदि जड़ की किया आत्मासे हो तो जड़ के द्रव्य और गुणने क्या किया शरातको भनेकान्त तस्वकी खबर नहीं है। भारमामें जड़ नहीं है और जड़में आत्मा महीं है, इसप्रकार जिसे भनेकान्त की खबर नहीं है और बाहमें दया मानता है वह मिध्यादृष्टि है।

शास्त्राधार नं० १---

श्री मोद्यमार्ग प्रकाशक में जैन धर्म के अनुयायी सिध्यादृष्टिका स्वरूप अ० ७ में आश्रव तत्त्वकी भूलमें वर्णन है (पृ० न० ३३२ देहली सस्ती प्रन्यमाला) कि सर्व जीवोंके जीवन मरण सुख दु ख श्रपने कर्मके निमित्ततें हो है। जहां जीव अन्य जीवके इन कार्यनिका कर्ता होय, सोई मिथ्याध्यवसाय वधका कारण है। तहां अन्य जीवनिको जिवावनेका या सुखी करनेका अध्यवसाय दीय सो तो पुण्यबंधका कारण है, अर मारने का या दुखी करनेका अध्यवसाय होय, सो पापबधका कारण है। ऐसे अहिं-सावत् सत्यादिक तो पुण्य बन्धकौ कारण है और हिसावत् असत्यादिक पाप-बंधको कारण दै। ए सर्व मिध्याध्यवसाय है, ते त्याच्य हैं। तार्तें हिसादिवत् अहिंसादिकको भी बंधका कारण जानि हेय ही मानना । हिंसाविषे मारने की बुद्धि होय सो वाका आयु पूरा हुआ विना मरै नाहीं। अपनी द्वेष परिणति करि आप ही पाप बांधे हैं। अहिंसाविषे रज्ञा करने की बुद्धि होय, सो वाका आयु अवशेष बिना जीवे नाही, अपनी प्रशस्त राग परिएतिकरि आप ही पुण्य बाधे हैं। ऐसे दोऊ हेय हैं। जहां वीतराग होय दृष्टा ज्ञाता प्रवर्ते, तहां निर्वध है सो उपारेय है, सो वीतराग ऐसी द्शा न होय-तावत प्रशस्त रागरूप प्रवर्ते । परन्तु श्रद्धान तो ऐसा राखी-यह भी बंधका कारण है—हेय है।

आधार नं० २—सर्व जीवोंका जीवन-मरण किसप्रकार होता है, इस विषयमें श्री कुन्दकुन्दाचार्य समयसार शास्त्र गाथा २४४ से २४६ में निम्नप्रकार कहा है—

कम्मोदएण जीना दुक्खिदसुहिदा हवंति निद्य सन्वे।

कम्मो च ण देसितुमं दुक्खिदसुहिदा कह कया ते।। २५४॥
कम्मोदएण जीवा दुक्खिदसुहिदा हवंति निद्य सन्वे।
कम्मो च ण दिंति तुहं कदोसि कहं दुक्खिदो तेहिं॥ २५४॥

कम्मोदएण जीवा दुक्खिदसुहिदा हवंति जदि सन्वे। कम्मं च ण दिति तुहं कह तं सुहिदो कदो तेहिं॥ २५६॥

वर्य—जो सभी जीन (ससारी जीन) कर्मके उदयसे दुखी सुखी होते हैं, और तू उन्हें कर्म तो देता नहीं है, तो (हे भाई) तूने उन्हें दुखी—सुखी कैसे किया। यदि सभी जीन कर्मके उदय से दुखी—सुखी होते हैं, और ने तुम्में कर्म तो नहीं हेते, तो (हे भाई) उन्होंने तुम्में दुखी कैसे किया। यदि सभी जीन कर्मके उदयसे दुखी सुखी होते हैं, और ने तुम्में कर्म तो नहीं देते, तो (हे भाई) उन्होंने तुम्में सुखी कैसे किया। यही श्री अमृत-चन्द्राचार्यने कलश नं० १६८ में कहा है कि इस जगतमें जीनोंके मरण जीनित, दुख सुख सन सदैन नियमसे (निश्चित् रूपसे) अपने कर्मोदयसे होता है किन्तु यह मानना तो अज्ञान है कि—दूसरा पुरुष दूसरे के मरण, जीनन दुख सुखको करता है। १६८।

इसप्रकार शास्त्राधारसे उक्त कथनके मर्मका कोई विरोध नहीं होता। अत कथन न० १२ भी आगम सम्मत है।

कथन नं०---१३

मन वचन कायकी क्रिया वन्धका कारण नहीं हैं (मोच्चशास्त्र पृ० ६४६ आवृत्ति तीसरी)

विवेचन—यहाँ पर यह वाक्य निम्नलिखित प्रकरणमें निम्नप्रकार भाया है:—

गुप्तिका स्वरूप

"कुछ लोग मन-वचन-कायकी चेष्टा दूर करने, पापका चिन्तवन न करने, मीन धारण करने तथा गमनादि न करनेको गुप्ति मानते हैं, किन्तु यह गुप्ति नहीं है, क्योंकि जीवके भक्ति आदि प्रशस्त रागादिकके अनेक प्रकारके विकल्प होते हैं और वचन कायकी चेष्टा रोकनेका भाव है सो तो

शुभन्नवृत्ति है, त्रवृत्तिमें गुप्तिपना नहीं बनता। इसिलये वीतरागभाव होने पर जहां मन-वचन-कायकी चेष्टा नहीं होती वहां यथार्थ गुप्ति है। यथार्थ रीत्या गुप्तिका एक ही त्रकार है और वह बीतरागभावरूप है। विभित्तकी अपेचासे गुप्तिके तीन भेद कहे हैं। मन, वचन, काय तो परद्रव्य है, इसकी कोई क्रिया बंध या अबंधत्वका कारण नहीं है। वीतरागभाव होनेपर जितने अंग्रमें यह मन वचन कायकी तरफ नहीं लगता उतने अंग्रमें निश्चय गुप्ति है और यही सवरका कारण है।"

नोट-श्री पं० टोहरमलजीने मोचमार्ग प्रकाशकमें अध्याय ७ पृ० ३३४ में सात तत्त्वोंका अन्यथारूप बताया है उसीका यह स्पष्टीकरण है।

मात्र मन वचन कायकी क्रियासे वन्ध नहीं हो सकता उसके लिए शास्त्राधार १ श्री समयसार गाया २३७ से २४१ में इसप्रकार कहा है—

जिस रीत कोई पुरुष मर्दन आप करके तेलका।
व्यायाम करता शक्षसे, बहु रजमरे स्थानक खड़ा।। २३७॥
अरु ताड कदली, बांस आदिक छिन्नभिन्न बहु करे।
उपघात आप सचित अवरु अचित्त द्रव्योंका करे।। २३८॥
बहु मांतिके करणादिसे उपघात करते उसहिको।
निश्चयपने चितन करो, रजबंध है किन कारणों १॥ २३९॥
यों जानना निश्चयपनें—चिकनाइ जो उस नर विषें।
रजबंधकारण वो हि है, निहं काय चेष्टा शेष है।। २४०॥
चेष्टा विविधमें वर्तता, इस भांति मिथ्यादृष्टि जो।
उपयोगमें रागादि करता, रजिहसे लेपाय वो॥ २४१॥

श्री अमृतचन्द्राचार्यने टीकामें स्पष्ट कह दिया है कि (१) भूमि है वह रजके बधका कारण नहीं, (२) व्यायामरूपी किया रजके बन्धका

कारण नहीं, (३) अनेक प्रकारके कारण भी रजवन्धके कारण नहीं, (४) सचित्त अचित्त वस्तुका घात भी रजवन्धका कारण नहीं किन्तु पुरुषमें तैलका मर्दन ही उस रजवन्धका कारण है।

इसीप्रकार यहां विचार करो कि उस पुरुषके वन्धका कारण कीन है ? (१) स्वभावसे ही जो बहुतसे कर्मयोग्य पुद्गलोंसे भरा हुआ है ऐसा लोक वन्धका कारण नहीं है क्योंकि यदि ऐसा हो तो सिद्धोंको भी-जो कि लोकमें रह रहे हैं उनके भी बन्धका प्रसंग आ जायेगा। काय-वचन-मन का कर्म (अर्थात् काय-वचन-मनकी किया स्वरूप योग) भी बंधका कारण नहीं है, क्योंकि यदि ऐसा हो तो यथाख्यात संयमियोंके भी (काय-वचन-मनकी किया होनेसे) बन्धका प्रसंग आयेगा।....... इसिलये न्यायवलसे फलित हुआ कि उपयोगमें रागादि करण (अर्थात् उपयोगमें रागादिकका करना) वन्धका कारण है।

नोट — बघके कारण उपयोगमें रागादिककी एकत्वबुद्धि ही है, काय वचन मनकी क्रिया नहीं।

मोक्षमार्ग प्रकाशक ए० ३३५ में भी कहा है कि:--

"बाह्य मन वचन कायकी चेष्टा मेटें, पापचितवन न करें, मौन घरें, गमनादि न करें, सो गुप्ति मानें हैं सो यहां तो मन विषे भक्ति-आदि-रूप प्रशस्तरागादि नानाविकल्प हो है, वचन कायकी चेष्टा आप रोकि राखी है, तहां शुभ प्रवृत्ति है, अर प्रवृत्ति विषे गुप्ति पनो वर्ने नाहीं। तातें वीत-रागभाव भए जहां मनवचन कायकी चेष्टा न होय, सो ही सांची गुप्ति है।"

मोत्तमार्ग प्र० पृ० ३३३ में कहा है कि-

"बहुरि बाह्य चेष्टा होय ताकी योग जाने, शक्तिभूत योगनिकों न जाने। ऐसे आश्रवनिका स्वरूप अन्यथा जाने, बहुरि रागद्वेष मोहरूप जे आश्रवसाव हैं, विनका तो नाश करने की चिन्ता नहीं। अर बाह्य क्रिया या बाह्य निमित्त मेटने का उपाय राखें, सो तिनके मेटें, आश्रव मिटता नाहीं। द्रव्यितगी मुनि अन्य देवादिक की सेवा न करे हैं, हिसा वा विषयिन विषे न प्रवर्ते हैं, को धादि न करे हैं, मन-वचन कायको 'रोके हैं, तो भी वाके मिथ्यात्वादि चारों आश्रव पाइये हैं। बहुरि कपट करि भी ए कार्य न करे हैं। कपट करि करें, तो मैं वेयक पर्यंत कैसे पहुँचे। तार्तें जो अंतरंग अभिप्रायविषे मिथ्यात्वादिरूप रागादिभाव हैं, सो ही आश्रव हैं ताकों न पहिचानें, तार्तें वाके आश्रव तत्वका भी सत्य श्रद्धान नाहीं।"

अतः उक्त कथन नं० १२ शास्त्र सम्मत है। कथन नं०—१४

" अात्मा में कर्मों से विकार नहीं होता "

(समयसार प्रवचन भाग १ पृ० ६६)।

विवेचन—यह विषय समयसार गाथा २ में जीवको परसमय क्यों कहा उसके उत्तरमें निम्नप्रकार आया है।

को जीव अपने गुगा पर्यायमें स्थिर न रहकर परद्रव्य के सयोगमें अर्थात् पुद्गलकर्म प्रदेशमें स्थित हो रहा है उसे अज्ञानी कहा है।

प्रश्त-स्या अल्पज्ञ जीव सूक्ष्म कर्मके प्रदेशोंको देखता है।

बत्तर—नहीं, नहीं देखता, किन्तु मोहकर्मकी फलदायी शक्तिके उद्यमें युक्त हो तो ही वह परसमय स्थित कहलाता है। अपनेमें युक्त होनेसे अर्थात् स्थिर रहने से विकार उत्पन्न नहीं होता, विकार तो पर निमित्तमें जुड़नेसे होता है। स्वय निमित्ताधीन होने पर अपनी अवस्थामें विकारभाव दिखाई देता है। कर्म सयोगी-विकारी पुद्गलकी अवस्था है, उस ओर मुक्तनेवाला भाव विकारी जीवभाव है यह पुद्गल कर्म प्रदेशमें युक्त होनेसे उत्पन्न होता है। जड़कर्म बलात् विकार नहीं करा सकते; किंतु स्वयं अपने को मूलकर पुद्गल प्रदेशों में स्थित हो रहा है। राग द्वारा स्वय परावलस्वीभाव करता है। कर्मीने जीवको नहीं बिगाडा किन्तु जीव स्वयं अग्रद्धता घारण करता है तब कर्मीकी उपस्थिति को निमित्त कहा जाता है। इसलिये उस विकारके द्वारा व्यवहारसे परसमयमें स्थित कहलाया।

किन्तु निसकी परके ऊपर दृष्टि है, और परसे मैं जुदा हू यह प्रतीति नहीं है ऐसा जीव कर्मकी उपस्थितिकी जहां वात आई वहां निमित्त के पीछे ही पडता है और वाहर से सुनकर कल्पना कर लेता है कि कर्म सुमे हैरान करते हैं। शास्त्रों में कर्मोंको निमित्तमात्र कहा है, ये आत्मा से परवस्तु हैं। परवस्तु किसीका कुछ विगाइने में समर्थ नहीं है।

शास्त्राधार १---

प्रवचनसार अ० १ गा० ४× की टीकामें भी अयसेनाचार्यने निम्नप्रकार कहा है।

''औदयिका मावाः वंघकारणम्"

इसका अर्थ इतना ही है कि जो जीव मोहोदयमें युक्त हो तो वध होता है। द्रव्यमोहका उदय होने पर भी यदि जीव शुद्धातम भावनाके बल द्वारा भाव मोहरूप परिणत न हो तो बध-विकार नहीं होता, यदि जीवको कर्मके उदय मात्रसे बंध होता हो संसारी को सर्वदा कर्मोदय की विद्यमानता होनेसे सर्वदा गंध ही हो, कभी मोक्ष होगा ही नहीं।

माधार नं० २---

समयसार नाटक सर्व विशुद्धि द्वारमें श्री पं॰ बनारसीदासजी ने काव्य त० ६१ से ६६ में निम्नप्रकार कहा है.—

कोज शिष्य कहे स्वामी रागहेप परिनाम, ताको मूल प्रेरक कहह तुम्ह कीन है। पुग्गल करमजोग किथों इन्द्रिनीको भोग, किथों परिजन किथों धन किथों भौन है। गुरु कहे छहो दर्व अपने अपने रूप सवनिकों सदा असहाई परिनोन है कोउ दर्व काह कीन प्रेरक कदाचि तार्ते राग हेप मोह मुषा मदिरा अचीन है।।६१।।

(अचौन-पीना)

मूर्ख प्रश्न--गुरु उत्तर---

कोड मुरख यों कहे, राग द्वेष परिणाम । पुग्गल की जोरावरी, वरते आतमराम । ६२॥ ज्यों ज्यों पुग्गल वल करे, धिर धिर कर्मज मेष । राग द्वेषको परिणमन, त्यों त्यों होय विशेष । ६३॥ यह ही जो विपरीत पख गहें सरदहें कोइ। सो नर राग विरोधसों कवहूं भिन्न न होइ। ६४॥ सुगुरु कहे जगमें रहे, पुग्गल संग सदीव। सहज शुद्ध परिणमनको, औसर लहे न जीव। १६॥ वार्ते चिद्भावनि विषे समस्थ चेतन राव। राग विरोध मिथ्यात्वमें, सम्यकमें शिवमाव। १६॥।

आधार ३—पचास्तिकाय गाया ६२ में तथा टीकामें कहा है कि शुद्धतामें या अशुद्धतामें जीव और कर्मों को छहों कारक (कर्ता, कर्म, करण, सप्रदान, अपादान और अधिकरण) अपने अपने में पूर्णतया स्वतत्र तथा अन्यसे निरपेच होते हैं। इसप्रकार कथन नं० १४ शास्त्र सम्मत है।

थन नं० १६---

व्यवहाररत्नत्रय निश्चयरत्नत्रयका कारण नहीं है। (मोचशास्त्र पृ०१२३—१८०)

कथन नं ० २१

महात्रतादि से संवर नहीं होता । (मोत्तशास्त्र ए० ६१८)

नोट—उपरोक्त दोनों कथन लगभग एक ही अभिप्रायके द्योतक होने से तथा दोनों ही कथन सकेत किये हुए पत्रों पर हमको नहीं मिलने से सभव है आवृत्ति कई प्रकाशित हो जाने के कारण पृष्ठ सख्यामें अतर पड़ गया हो इन कारणों से दोनों विषयों के उत्तररूप प्रमाणादि हम एक साथ ही निम्नप्रकार से दे रहे हैं।

आनेप नं० १६---

व्यवहाररत्नत्रयं निश्चयरत्नत्रयका कारण नहीं है।

(मोचशास्त्र ए० १२३-१८०)

उत्तर—उपरोक्त पृश्नें पर यह विषय नहीं है, किन्तु तीसरी आवृत्ति पृ० १२७ में निम्नप्रकार मिलता है—

प्रश्न—क्या व्यवहार सम्यद्शेन निश्चय सम्यद्शेन का साधक है ?

चत्तर—प्रथम जब निश्चय सम्यग्दर्शन प्रगट होता है तब विकल्प रूप व्यवहार सम्यग्दर्शनका अभाव होता है। इसलिये यह (व्यवहार सम्यग्दर्शन) वास्तवमें निश्चय सम्यग्दर्शनका साधक नहीं है, तथापि उसे भूत नैगमनयसे साधक कहा जाता है, अर्थात् पहले जो व्यवहार सम्यग्दर्शन था वह निश्चय सम्यग्दर्शनके प्रगट होने समय अभावरूप होता है। इसिलये जय उसका अभाव होता है तव पूर्वकी सिवकल्प श्रद्धाको व्यवहार सम्यादर्शन कहा जाता है। (परमात्म-प्रकाश गाया १४० ए० १४३ प्रथमावृत्ति सं० टीका) इसप्रकार व्यवहार सम्य-ग्दर्शन निश्चय सम्यादर्शनका कारण नहीं किन्तु उसका अभाव कारण है। कथन नं० २१—

महात्रतादिसे संवर नहीं होता । (मोच्चराम्ब पृष्ठ ६१८)

विवेचन—मोच्चशास्त्र अ०० है वह आश्रव अधिकार है उसमें भी ऐसा शब्द नहीं है किन्तु अगुत्रत-महात्रतके सम्बन्धमें निम्नप्रकार कहा है—(मोच्चशास्त्र अ०० आवृत्ति तीसरी पृष्ठ ४४०) इन पाँच पापोंसे (बुद्धिपूर्वक) निवृत्ति होना सो त्रत है। सू० १।

टीका

इस अध्यायमें आश्रवतत्त्रका निरूपण किया है, छठे अ० के १२ वें सूत्रमें कहा था कि ज़तीके प्रति जो अनुकरण है सो सातावेदनीयके आश्रवका कारण है, किन्तु वहाँ मूलसूत्रमें ज़तीकी व्याख्या नहीं की गई थी, इसलिये यहाँ इस सूत्रमें ज़तका लज्ञण दिया गया है। इस अ० के १८ वें सूत्रमें कहा है कि "निःशल्यो ज़ती" मिण्यादर्शन आदि शल्य रहित ही जीव ज़ती होता है अर्थात् मिण्यादृष्टिके कभी [सच्चे] ज़त होते ही नहीं, सम्यग्दृष्टि जीवके ही सत्यार्थ ज़त हो सकते हैं। भगवान्ने मिण्यादृष्टिके शुभरागरूप ज़तको वालज़त कहा है। (स० सार गाथा १४२ तथा टीका) बालका अर्थ श्रहान है।

इस अध्यायमें महात्रत और अणुत्रत भी आभवरूप कहे हैं, इसिलिये वे उपादेय कैसे हो सकते हैं। आश्रव तो बन्धका ही साधक है अतः महात्रत और अणुत्रत भी बन्बके साधक हैं और वीतराग भावरूप जो चारित्र है सो मोचका साधक है। इससे महात्रतादिरूप आश्रवभावोंको चारित्रमना सम्भव नहीं, सर्व कपाय रहित जो उदासीन माव है उसीका नाम चारित्र है। जो चारित्रमोहके उदयमें युक्त होनेसे महामद प्रशस्त राग होता है वह चारित्रका मल है, उसे छूटता न नानकर उनका त्याग नहीं करता, सावययोगका ही त्याग करता है। जैसे कोई पुरुष कंदमूलादि अधिक दोषवाली हरितकायका त्याग करता है। तथा दूसरे हरितकायका आहार करवा है किन्तु उसे धर्म नहीं मानता, उसीप्रकार सम्यग्दृष्टि मुनि श्रावक हिंसादि तीत्रकषायह्म मानोंका त्याग करता है तथा, कोई मद कषायह्म महात्रत अगुजतादि पालता है, परन्तु उसे मोक्तमार्ग नहीं मानता। (मो०, प्र० प्र० ३३६-३३७ से)

ि दोनों विषयों पर शास्त्राधार निम्नप्रकार है 🥂 📜

वाघार नं ० १---

परमात्म प्रकाश अध्याय २ गाया १४ (३ रा संस्करण) की टीका इस सम्बन्धमें पठनीय है—

क्या व्यवहार सम्यादर्शन निश्चय सम्यादर्शनका साधक है ? इसी विषयमें आचार्यदेवने कहा है, "अथवा साधको व्यवहार मोत्तमार्ग साध्यो निश्चय मोत्तमार्गः अत्राह शिष्यः। निश्चय मोत्तमार्गो निविकल्प तत्काले सविकल्प मोत्तमार्गो नास्ति कथ साधको भवतीति। अत्र परिहारमाह मूतनैगमनयेन परम्परया भवतीति।"

अर्थ—शिष्यका प्रश्न-क्या व्यवहार मोत्तमाग साधक तथा निश्चय मोत्तमार्ग साध्य है, निश्चय मोत्तमार्ग निर्विकल्प है उस समय सविकल्प (व्यवहार) मोत्तमार्ग नहीं है अत. मोत्तमार्ग साधक कैसे हो सकता है ? समाधान—भूतनेगमनयसे परम्परा कारण है, अर्थात् उसका अभाव कारण है।

माधार नं० २---

मोक्षमार्ग प्रकाशक पत्र ३३७

"उसीप्रकार सम्यग्दृष्टि मुनि श्रावक हिंसादि तीत्रकषायरूप भावोंक। त्याग करता है तथा कोई मंद कषायरूप महात्रत अगुत्रतादिको पालते हैं परन्तु उसे मोचमार्ग नहीं मानते।"

नोट—सम्यग्दृष्टि मुनि भी महाव्रतको आश्रवतस्य अर्थात् बन्धका कारण समभते हैं इसप्रकार व्यवहार रत्नत्रय निरचय रत्नत्रयका कारण कैसे हो सकता है ? नहीं हो सकता।

भाषार नं० ३—(२१) मोस्ताग प्रकाशक ए॰ ३०६ में कहा है—"बहुरि कोई ऐसे मानें कि अभोपयोग है सो अद्धोपयोग को कारण है। सो जैसें अअभोपयोग छूटि अभोपयोग हो है, तैसें अभोपयोग छूटि अदी-पयोग हो है-ऐसें ही कार्य कारणपना होय तो अभोपयोगका कारण अअभोपयोग ठहरे। अथवा द्रव्यलिंगी के अभोपयोग तो उत्कृष्ट हो है, अद्धोपयोग होता ही नाहीं। तार्ते प्रमार्थ तें इनके कारण कार्यपना है नाहीं। जैसे रोगी कें बहुत रोग या, पीछें स्तोक रोग भया, तो वह स्तोक रोग तो निरोग होनेका कारण है नाहीं।

इतना है, स्तोक रोग रहें निरोग होनेका उपाय करें तो होइ जाय।
बहुरि जो स्तोक रोग ही कों मला जानि ताका राखनेका यन करें तो निरोग
कैसे होय! तेसें कषायी, के तीव्र कषाय रूप अशुमीपयोग था, पीछे,
मंदकषायरूप शुमोपयोग भया, तो वह शुमोपयोग तो निःकषाय
शुद्धोपयोग होने को कारण है नाहीं। इतना है—शुमोपयोग भये
शुद्धोपयोग का यत्न करें तो होय जाय। बहुरि जो शुमोपयोग
ही कों भला जानि ताका साधन किया करें तो शुद्धोपयोग केसें
होय। तातें मिध्यादृष्टि का शुमोपयोग तो शुद्धोपयोग कों कारण
है नाहीं। सम्यग्दृष्टिक शुमोपयोग भये निकट शुद्धोपयोग प्राप्त

होय, ऐसा मुख्यपना करि कहीं शुभोपयोगकों शुद्धोपयोग का कारण भी कहिये है, ऐसा जानना।"

आधार नं ४ - श्री कुन्दकुन्दाचायकृत द्वादशानुप्रेन्ना गा० ४६ में भी कहा है-

पारंपन्जाएण दु भासन किरिया ए णित्थ णिचाणं। संसार गमण कारणमिदि, णिंदं नासनी जाण।। ४६॥

भर्य-कर्मीका आश्रव करनेवाली कियासे परम्परासे भी निर्वाण नहीं हो सकता है। इसलिये ससारमें भटकानेवाले आश्रवको निंच द्युरा समभनो चाहिये।

आधार नं॰ ४--- प्रवचनसार गा॰ २४४ में ज्ञानीके शुभोपयोग को आभव तस्य कहा है---

श्रमणा, ग्रुद्धोपयोग युक्ताः श्रमोपयोग युक्तारच भवंति समये । तेष्वपि श्रद्धोपयोग युक्ता अनाश्रवाः साश्रवाः शेषाः ॥ २४५ ॥

अर्थ—शास्त्रमें ऐसा कहा है कि शुद्धोपयोगी श्रमण है, शुभोपयोगी भी भमण होते हैं उनमें भी शुद्धोपयोगी निराश्रव हैं, शेष साश्रव हैं, (अर्थात शुभोपयोगी आभव सहित हैं।)

प्रवचनसार गा० ११ में मुनिका शुमोपयोग-सराग चारित्र विरोधी राकि सहित है, और खैतराग चारित्र विरोधशक्ति रहित है, अतः शुद्धोप-योग उपादेय है और शुमोपयोग हेय है। ऐसा आंचार्य ने कहा है।

माघार-६---

पंचारितकाय गा० १६७ में भी क्षयसेनाचार्य ने कहा है कि श्री अरहंतादि में भी राग छोड़ने योग्य है पीछे गा॰ १६८ में कहा है कि घर्मी जीव का राग भी (निश्चयनय से) सर्व अनर्थ परम्पराका कारण है। संस्कृत तात्पर्यवृत्ति टीका १६= "अय सर्व अनर्थ परम्पराणां राग एव मूल इत्युपदिशति । ततः स्थितं समस्त अनर्थं परम्पराणां रागादि विकल्पा एव लमिति ॥ १६८॥"

अधार ७---

मोत्तमार्ग प्रकाशक पत्र ३७६-७७ में कहा है कि-

"बहुरि नीचली दशा विषे केई जीवनि के शुभोपयोग और शुद्धो-पयोग का युक्तपना पाइएँ हैं। तार्ते उपचार करि व्रतादिक शुभोपयोग कों मोक्षमार्ग कहा हैं। वस्तु विचार तें शुभोपयोग मोक्षका घातक ही है जातें बंधकों कारण सोई-मोक्षका घातक है ऐसा श्रद्धान-करना। बहुरि शुद्धोपयोग को ही उपादेय मानि ताका उपाय करना। शुभो-पयोग-अशुभोपयोग को हेय जानि तिनके त्यागका उपाय करना। जहाँ शुद्धोपयोग न होय सके, तहां अशुभोपयोग को झोड़ि शुभ ही विषे प्रवर्तना। जातें शुभोपयोगतें अशुभोपयोगमें अशुद्धता की

आधार नं० ८--

श्री पद्मनंदी पंचविंशतिका में भी कहा है कि—— निश्चय मोचमार्ग से मोच, व्यवहार मोचमार्ग से बग्धः। : अध्याय १ गाया म् १ पृष्ठ ३४ :

दृष्टिर्निर्णितिरात्मा ह्वयविशदमदृस्यत्र बोधः प्रबोधः शुद्धं चारित्रमत्र स्थितिरिति युगपद्धन्ध विभ्वंसकारि । बाह्यं बाह्यार्थमेव त्रितयमपि परंस्याच्छुभो वा शुभो बा बन्धः संसारमेवं श्रुतनिषुणिधयः साधवस्तं बदन्ति ॥ ८१ ॥

संस्कृत टीका

आत्माह्नयविशेदमहिस निर्णितिः दृष्टिः निर्णयं दृर्शनं भवति । अत्र आत्मनि बोधः प्रद्योधः ज्ञानं भवति । अत्र आत्मनि विद्यति शुद्धं चारित्रं भवति । इति त्रितयमि । युगपत वन्ध विध्वंसकारि कर्मवन्धरफेटकम् । त्रितयं बाह्यं रस्तत्रयं, व्यवहाररस्तत्रयं वाह्यार्थं सूचकं जानीहि । पुनः वाह्यं रस्त्रत्रयं परं वा शुभो वा अशुभो वा वन्धः स्याद्भवेत् । श्रतिपुणिधयः सुनयः बाह्यार्थं संसारम् एव बदन्ति कथयन्ति ॥ ८१ ॥

हिन्दी अर्थ

आतमा नामक निर्मल तेजके निर्णय करने अर्थात् अपने शुद्धात्मरूपमें रुचि होनेका नाम सम्यव्हर्शन है। उसी आत्मस्वरूपके ज्ञानको सम्यव्ज्ञान कहा जाता है। इसी आत्मस्वरूपमें लीन होनेको सम्यक्चारित्र कहते हैं। ये तीनों एक साथ उत्पन्न होकर बन्धका विनाश करते हैं। बाह्य रत्नत्रय केवल बाह्य पदार्थों (जीवानोवादि) को ही विषय करता है और उसे शुभ अथवा अशुभ कर्मका बन्ध होता है जो ससार परिश्रमणका ही कारण है। इसप्रकार आगमके जानकार साधुजन निरूपण करते हैं।

नोट'—बाह्य रत्नत्रय कही अथवा व्यवहार मोचमार्ग कही दोनों एकार्थवाची हैं।

थाघार नं० ९---

मोच्मार्ग प्रकाशक देहली पत्र-३३४

"यहाँ प्रश्न—को मुनियोंकै एक काल एक भाव हो है, तहाँ उनके बन्ध भी हो है अर संवर निर्जरा भी हो है, सो कैसें है ?

ताका समाधान—यह भाव मिश्ररूप है। किञ्जू बीतराग भया है, किञ्जू सराग रहा। है। जे अंश वीतरांग भए तिनकरि संवर है अर जे अश सराग रहे तिन करि बन्ध है। सो एक भावतें तो दोय कार्य बनें परन्तु एक प्रशस्त राग ही तें पुर्यास्त्रव भी मानना अर संवर निर्करा भी मानना सो भ्रम है। मिश्रभाव विर्वे भी यह सरागता है, यह विरागता है, ऐसी पहिचान सम्यग्दिष्ट ही के होय। तार्ते अवशेष सरागताकों हेय श्रद्धे है। मिथ्यादृष्टिके

ऐसी पहिचान नाहीं तातें सरागमाव विर्धे सवरका श्रम करि प्रशस्त रागरूप कार्यनिकों उपादेय श्रद्धे हैं।"

"मोत्त० प्र० पृ• ३४० में कहा है कि "स्तोक शुद्धता भए शुमोप-योगका भी श्रंश रहे, तो जेती शुद्धता भई ताकरि तो निर्जरा है अर जेता शुभभाव है ताकरि बन्ध है। ऐसा मिश्रभाव युगपत हो है, तहाँ बन्ध वा निर्जरा दोऊ हो हैं।"

इसप्रकार कथन नं०१६ व २१ का कथन आगमानुकूल सिद्ध होता है।

सोनगढ़ साहित्यको कोई अपनी विरोध दृष्टिवश अर्थका अनर्थ करके ऊपर नीचेका कथन तोड़ मरोड़-कांट छांटकर अपनी भोरसे नया शब्द लगाकर गलत फहमी फैलानेकी चेष्टा करते हैं तो करो...... सस्य है वह सत्य ही रहेगा।

सत्त्वेषु मैत्रीं गुणिषु प्रमोदं, क्लिब्टेषु जीवेषु कृपापरत्वम् । माध्यस्थमावं विपरीत वृत्ती, सदा ममात्मा विद्धातु देव ।।



श्री कानजी स्वामी द्वारा व्यवहार धर्म पर प्ररूपगाा

यह प्रायः कहा जाता है कि भी कानजी स्वामी केवल निश्चयका प्रतिपादन करते हैं, व्यवहार प्रवृत्ति मार्गका निषेध करते हैं इससे यार्मिक प्रवृत्तियाँ समाप्त हो जायेगी ऐसी आशंका कुछ महानुभावों द्वारा की जाती है।

मली प्रकार विचार करनेसे उपरोक्त कथन एव आशका साधार प्रतीत नहीं होती। श्री कानजी खामी एव उनके उपदेशोंसे प्रभावित लोग भी उसीप्रकार भक्ति, दान, पूजा, तीर्य वन्दना आदि करते हैं जिसप्रकार अन्य भाई करते हैं। इसे श्री कानजी खामीके विरोधी भाई भी मानते हैं किन्तु उनका केवल यही कहना है कि वे इस प्रवृत्ति मार्गको अपनी वाणीमें स्थान नहीं देते। किन्तु यह भी सत्य नहीं है।

चुन्होंने प्रवृत्तिमागकी प्ररूपणामें अनेक कथन किए हैं और वे करते हैं, जिनका परिणाम है कि सौराष्ट्रमें अनेक दिगम्बर मन्दिर बन गए और बन रहे हैं किन्तु खेद इसी बातका है कि उनके इन कथनोंकी ओर विरोध करनेवाले भाइयोंका ध्यान नहीं जाता या जानवूक्तकर उधरछे ऑख बन्द किए हुए हैं।

मुक्ते भी स्वामीजीके 'देश व्रतोद्योतनम्' पर हुए प्रवचनोंके अनुवाद करनेका अवसर प्राप्त हुआ या उसमें से कुछ उद्धरण यहाँ पाठकोंके मननार्थ प्रस्तुत करता हूँ। अब वे निर्णय करें कि इसप्रकारके उपदेशके प्रचारसे दान, पूजा, भक्ति आदिकी प्रवृत्तिका प्रसार होगा या अवरोध होगा।

१. मुक्ति अर्थात् पूर्णे आनन्द दशाका कारण चारित्र दशा है वह मुनिधर्ममें है। उसे विरला जीव ही पा सकता है। ए० १।

२ जो मुनि धर्मका पालन नहीं कर सकें उन्हें देशव्रतकी वृद्धि करनी चाहिए। ए० १-२। र पुर्य अभीर प्राप्त भाव संसारके वास्तविक कारख नहीं हैं, सम्यग्दृष्टिके भी पुर्य पाप भाव होते हैं, लेकिन वे संसारके बीज नहीं हैं। पृ० १२।

४. आत्मभानपूर्वक मुनियना अगीकार न किया जा सके तो भावक बनना चाहिए। पु॰ १४।

४. दुलम मनुष्य भवमें सम्यग्दशन पूर्वक श्रावकके घटकमें कर्ने-चाहिए। पूर्व १४।

द. जिस घरमें भगवानकी खुति, मिक्त नहीं की जाती वह घर कसाईखानेके समान है। पृ० १८।

७. जो आवक छ' आवश्यक कर्म नहीं करता उसके गृहस्थाश्रमकी । धिकार है। ए० १८।

८ जो मनुष्य जिनेन्द्र भगवानकी भक्ति नहीं देखता तथा भक्ति पूवक उनकी पूजा, स्तुति नहीं करता उस मनुष्यका जीवन निष्फल है तथा उसके गृहस्थाश्रमको धिक्कार है। ए० १८।

है। ए० १६।

१०. ज्ञानके आकां ज्ञी मनुष्योंको मक्तिपूवक निर्श्न गुरुकी सेवा वन्दना आदि करनी चाहिए। पृ० १८।

११ अगर जो अपनी अस्थिरता या नग्नताकी लज्जाके कारण मुनि न हो सके तो उसे श्रावकके छा कर्म अवश्य करने चाहिए। किन्तु मनुष्य जन्म और सम्यग्दर्शन व्यर्थ नहीं खो देना चाहिए। ए० २१।

१२. जो लोभी दानमें लक्ष्मीका उपयोग नहीं करता वह कीएसे भी हल्का है। प्र०२६।

१३. ज्ञानीका दान दृष्टिपूर्वक राग कम करनेके लिए है। ए० २७। 🕆

१४ ज्ञानीके दानादि ग्रुभराग संसारसे पार होनेके लिए जहाजके समान है। ए० रूप।

- १४ आत्मदान पूर्वक अञ्चभ दूर हुआ इसलिए दान संसारसे पार होनेके लिए जहाजके समान है। ए० २६।
- १६. मोच दशाका कारण मुनियोंका मोचमार्ग है, उसके स्थिर रहनेमें आहार दान परम्परा कारण है। ए० ३०।
- १७ अपने ज्ञान स्वभावसे सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र हो तो शरीर निमित्त कहलाता है इसलिए निर्प्य मुनिका शरीर चारित्रमें निमित्त होता है। ए० ३०।
- १८ मुनिके वज्ञ पात्र नहीं होते ऐसे मुनिके शरीर टिकनेमें अत्र निमित्त है। अत्र खाने तो शरीर टिके ऐसा नहीं है किन्तु शरीर रहे तो अत्र निमित्त है। ए॰ ३०।
- १६. मुनिधर्मकी प्रवृत्ति श्रावकसे होती है इसलिए आत्महितके अभिलाषी जीवोंको मुनि धर्मकी प्रवृत्तिका कारण गृहस्य धर्म धारण करना चाहिए। ए० ३३।
- २०. आत्मभान पूर्वक दान करनेवाला श्रावक केवलज्ञान प्राप्त करेगा। पृ• २७।
- २१. सम्यग्दृष्टि औषिदानके फलसे चक्रवर्ती बलदेव आदिका पद प्राप्त कर मुक्त होते हैं। पू० ४१।
- २२ रागके अभाव स्वरूप आत्माकी दृष्टि रखनेवाला लक्ष्मीका सदुपयोग दानमें करता है। पृ० ४७।
- २३ जिनेन्द्र भगवानकी पूजा, गुरु सेवा, स्वाध्याय, सयम, तप और दान ये छ' आवश्यक श्रायकको हमेशा करना चाहिए अगर वह हमेशा नहीं करे तो वह श्रायक कहलाने योग्य नहीं है। ए० ४६।
- २४ जो जिनेन्द्रदेवके दर्शन तथा दानादि नहीं करता वह पत्थरकी नावके समान हव जाता है। पृ० ४६।
- २४ जो गृहस्य होते हुए भी जिनेन्द्र भगवानके दर्शन नहीं करता. वह श्रावक नहीं है। पृ० ४६।

- इंडि-सर्वहर्के सनातन मार्गमें जो दृष्टिपूर्वक दर्शन, पूजा नहीं । वह श्रावक नहीं कहलाता । ए० ६०।

२७ धर्मात्मा धर्म प्रवृत्तिका निमित्त है अतः धर्मात्मा . आद्र करना चाहिए, पृ० ६३।

२८. जो जीव भक्ति पूर्वक जिन मन्दिर आदि बनाते हैं वे बन्ध हैं पूरु ६६।

२६. जो आत्मभान पूर्वक जिन मन्दिरका निर्माण कराते हैं उ पुण्यका वर्णन ऋगम्य **है**। पृ० ६७।

३०. जो अन्तरङ्गकी शान्तिका आश्रय लेकर राग कम करे र्ध श्रावक है। पृ० ६६।

३१ श्रावक देव, गुरु, शास्त्रके प्रति अनुराग रखता है इसे ु 'श्रमका धर्म कहा है । पृ० ७० ।

३२ श्रावक अगुप्रवतका पालन कर देवगति पायेगा, वहाँ से चय कर मनुष्य होकर मोच्न प्राप्त करेगा। पृ० ७४।

३३ भव्य जीवोंको मोत्तके निमित्त अगुत्रत और महात्रत प्रहग्। करने चाहिए। ए० ७८।

३४. आत्मदृष्टिसे शुभराग अनर्थ कारक है किन्तु चरणानुयोगकी पद्धतिमें कहा जाता है कि त्रत घारण करो, ए० ७८।

३४ निश्चयके प्रन्थोंमें कहा गया है कि व्रत अनर्थके कारण हैं किन्तु साधकको अपनी भूमिका अनुसार शुभराग व्रतादिक अपनानेका राग होता ही है। मुक्त स्वभावका आश्रय करनेसे शान्ति मिलती है किन्तु अपूर्ण अवस्थामें श्रावकको राग आए बिना नहीं रहता, इसलिए उसे अणुव्रत धारण करना चाहिए ऐसा चरणानुयोगमें कहा गया है। ए० ७६।

३६ आत्मभान पूर्वक किए गए देशद्रत स्वर्ग तथा परम्परासे मोत्तका कारण है। पृ० प्र•।

श्री बंद्गीघरजी शास्त्री, एम॰ ए॰

परमागम का अंग होने से मान्य है, पूज्य है, दंदनीय है, उसी प्रकार मूला-चार, रक्षकरंड शावकाचार आदि शास्त्र भी आप रचना होनेसे आदरणीय हैं। श्रमणो की अपेक्षा अध्यात्मशास्त्र का महत्व विशेप है, गृहस्थो की दृष्टि से पहले नीति एवं सदाचार का पाठ सिखानेवाले चरणानुयोग का महत्व-पूर्ण स्थान है। सभी शास्त्र आत्मा के विकार को दूर करनेवाली द्वा के समान है। रोगी की प्रकृति आदिको देखकर जैसे औपिध दी जाती है, उसी प्रकार जीव की परणित को देखकर योग्य शास्त्र की योजना की जाती है।

(१३) आज जगत्, विषय भोगों की आराधना में अन्धा वन रहा है। जैन भाई कुछ परंपरागत सदाचार को भूछ रहे है। रात्रि भोजन, अनछना-पानी अभक्ष आहार आदि में उनकी प्रवृत्ति वढ रहीं है। देव दर्शन उनको दु खढ छगता है। शास्त्र विष सदश छगते हैं। सत्पुरुष शत्रु तुल्य प्रतीत होते हैं। वे कनक तथा कामिनी के दास बन रहे हैं। उनके आगे शुद्ध दृष्टि के अपेक्षा वाह्याचरण का निषेध करनेवाले समयसार सदश अध्यात्मग्रन्थ का प्रतिपादन विलक्षण तथा विषरीत प्रभाव दिखाता है। वे पाप कर्मोंको तो नहीं छोडते हैं। पुण्य को हेय सुनकर हर्षपूर्वक सत्कार्यों को छोडते हैं और पापाचरण द्वारा आगामी स्वविनाश की सामग्री के संग्रह में उद्यत होते हैं। इससे जीव का अकल्याण होता हैं।

(५४) कभी-कभी पात्रापात्र आदि का विचार विना किए दी गई अमृतोपम औपिध भी विप सहश हानि करती है। सप्रहिणी के रोगी को दूध, हलुआ आदि कठिनता से पचने वाले पदार्थ देवे, तो उसके रोग की युद्धि होगी। वे पदार्थ तो अच्छे है, किन्तु वह मरीज उनका पात्र नहीं है। इसी प्रकार आज का विपयान्य मानव विचित्र स्थिति में हैं। पशुओं ने जितना पवित्राचार पाला, उसके लिए भी वह तैयार नहीं है। उसके हाथ में अध्यातमशास्त्र रूपी तीक्षण तलवार देने से वह स्वयं अपने अङ्गों को छेद कर दु खी हो रहा है। आज लोगों को ऐसा शास्त्र, शास्त्री तथा गुरु प्रिय लगता है, जो स्वेच्छाचारी जीवन का पोषण करे। ये लोग खाने के लिए जीते

है, जीने के लिए नहीं खाते है। उनके समक्ष नर जन्म का कोई महत्व नहीं है। ऐसे के हाथ में अध्यातम शास्त्र देना वच्चे के हाथ में बन्दूक देने समान अनर्थकारी हो रहा है। अतः आचार्य शान्तिसागर महाराज कहते थे 'पहले लोगों को वंध का शास्त्र चाहिए। ममयसार के स्थान में महावध चाहिए।' ऐसी स्थित में जो क्रमका भंग करके सवको श्रेष्ठ शास्त्र पढाया जाता है, उससे गृहस्थ लोग अपने कर्तव्य से विमुख बन रहे है।

(५५) औपिधके सेवन से असंख्य छोग रोग मुक्त हो नीरोगता प्राप्त करते हुए देखे जाते हैं, किन्तु रोगी के रोग के प्रतिकृष्ट औपिधदान द्वारा भी हजारों वीमार मरण को प्राप्त होते है। इसी से वैद्यराज को कभी-कभी यमराज के सहोदर कहकर पुकारा जाता है,

एक कवि कहता है .--

वैद्यराजः नमस्तुभ्यं यमराज-सहोदर.।

यससु हरति प्राणान् त्वं प्राणान् धनानि च ॥

हे यमराज के सहोद्र वैद्यराज । आपको मैं प्रणाम करता हूँ। यम तो केवल प्राणों का ही हरण करता है, किन्तु आप प्राणों तथा धन दोनो का भी हरण करते है।

, चतुर तथा विवेकी वैद्य शोवित विप को योग्य मात्रा में तथा उचित अनुपान में देकर रोग दूर करता है, किन्तु विवेक शून्य वैद्य अमृतोपम परार्थ को मात्रा, अनुपानादि के व्यतिक्रम द्वारा देकर प्राण हरण करता है।

यही उदाहरण आज की अध्यातम चर्चा की प्रचुरता के क्षेत्र में चिरतार्थ होता है। अनेक अनासक्त तथा भोग-विलास मग्न व्यक्ति समयसार की भाव प्रधान प्रह्मपणा की ओटमें पापकार्यों में निमग्न रहते हुए अन्य धार्मिकों का तिरस्कार तथा उपहास करते किरते हैं। आज चोर कोतवाल को डाटता दिखाई पड रहा है। हमें एक ऐसे ससयसार के प्रेमी सज्जन मिले थे, जो देवदर्शनादि को व्यर्थमानते हुये चमडेके जूते आदि वेचते थे। वह कार्य उनको जैनकुल के विपरीत नहीं दिखाता था। अति सर्वत्र वर्जयेत यह सूक्ति सच मुंच में अर्थपूर्ण है। आज अध्यात्मवाद अतिरेक हो गया है। इससे अध्या-

त्मिक रोग की वृद्धि दिखाई पड रही है। इसी का फल है कि परियह युक्त की पूजा होती है और निर्मन्थ गुरु की उपेक्षा की जाती है। इस रोग में यह विलक्षणता है कि रक्षत्रय के साक्षात् तथा परम्परा रूप साधनों के प्रति विरक्ति ही नहीं उत्पन्न होती है, किन्तु उनके प्रति विद्वेप का भाव भी उत्पन्न होता है, जेंसा विद्वेप धर्म के आयतनो के विरुद्ध गृहीत मिथ्यात्वियों में दृष्टिगोचर होता है।

(५६) अतिरेकपूर्ण दिष्टिवाला व्यक्ति वीतराग प्रणीत पवित्र वाणी में से कपाय पोपक सामग्री को अपनी अद्भुत प्रतिभा द्वारा खोजता-फिरता है। जिन भगवान के दर्शन की महिमावाला पद्य इस प्रकार है:—

दर्शनं देव-देवस्य दर्शनं पापनाशनं। दर्शनं स्वर्ग-सोपानं दर्शनं मोक्षसाधनं॥

यह भोगिष्रिय तार्किक कहता है, भगवान के दर्शन से पापों का नाश होता है, वह स्वर्ग की सीढी तुल्य है, एवं मोक्ष का साधन है, अतः दर्शन-मात्र करना चाहिए। किसी त्याग, सयम, नियम, व्रत आदि की आवश्यकता नहीं है। दर्शनमात्र से आत्मा दोप मुक्त वन जायगी।

(५७) अध्यात्मवादी इससे भी आगे वटकर कहता है 'तन मन्दिर के भीतर आत्मदेव विराजमान हे, अतः मचेतन मानव का मन्दिर में जाकर पापाण की मूर्ति का दर्शन अनावश्यक है, ज्यर्थ है' इस प्रकार का अतिरेक वहुत अनिष्ट करता है। कहते हैं धर्मान्ध यवनों के शासन में वादशाह ने मौठवी से पृछा कि छरान में साररूप सब सामग्री है या नहीं ? यदि उसमें सब कुछ है, तो अन्य कितावों के रूप में कचरा रखना ज्यर्थ है। कुरान मक्त मौठवी ने छरान में समस्त बखुओं का अपूर्व संग्रह कहा, तो इस्लाम मक्त बादशाह ने लाखों प्रंथों की होली मचवा दी। अध्यात्म के अधिक भक्त भी कहते हैं सब द्वादशाग वाणी में समयसार शाम्त्र मात्र सार है। अन्य प्रथ तो भुसा के समान है। ऐसे अध्यात्म के मौठवी की राय के अनुसार कोई शासक आचरण करे, तो कितना अनर्थ हो जायगा ? स्याद्वाद की मनोज्ञ बाटिका उजड जायगी। सारा सौन्दर्य नष्ट हो जायगा।

(१८) चंचल मन जब एक विषय को जानते २ थक जाता है। तय आगमझ मुनीन्द्र उसे ज्ञान के अन्य अंगों में लगाते हैं। वे जानते हैं यदि इस मन को क्षण भर भी हुट्टी दे दी, तो यह कल्पना तीत उत्पात कर खालेगा। अत मन पर पित्र ज्ञान का निरन्तर अंकुश आवश्यक है। विविध सुरिभ सम्पन्न सुमनों से समलंकृत स्याद्वाद के उद्यान का भ्रमर यनने वाला मुमुक्ष दुष्ट विकल्पों का नाश करता हुआ आत्म चिन्तन के कार्य में स्थिर बुद्धि होता है।

गौतम स्वामी पहले जैन शास्त्रों को दोप पुज समका करते थे। महावीर तीर्थंकर के पादमूल में उनकी दृष्टि विकाररिहत हो गई, अतः समस्त जिना-गम उनके लिए अमृतसिंधु सदृश वन गये। जिसकी बुद्धि उलकी हुई है, उसे जिनवाणी मधुर नहीं लगती है। विशिष्ट क्षयोपशमधारी तथा निकट भविष्य में मोक्ष प्राप्त करने वाली आत्मा को समस्त जिनवाणी सुखद लगती है। कल्याणपूर्ण प्रतीत होती है।

वाद्य-वादन कला में अन्य व्यक्ति द्वारा वजाया गया वाद्य वहुत कटु लगता है, किन्तु सप्त स्वरों का मर्मद्वा जय उस वाद्य को वजाता है, तब पशु तक हर्षित होते हैं। इसी प्रकार सप्त स्वर सदृश सप्त दृष्टि समन्वित जंने- श्वरी बीणा के मधुर संगीत को सुनकर मुमुक्षु वर्ग का मन-मयूर नृत्य करने लगता है। एक ही स्वर को सदा बजाने वाला ज्ञानीजनों के प्रेम को नहीं प्राप्त करता है। सम्यक्त्वी जीव द्वादशाग वाणी का भक्त रहता है, उसमें तथा एक ही बात को ठीक मान शेप आगम को व्यर्थ मानने वाले तथा स्वयं को जिनेश्वर का लघुनन्दन समक्तने वाले मानमृति मानव में इतना ही अन्तर है जितना कि हंस में तथा बकराज में। स्थूल स्थितिमें दोनों समान लगते हैं किन्तु उनकी अन्तरंग प्रवृत्ति में अपार अन्तर है। इस तुल्य मानव शास्त्र के प्रकाश में जीवन को विशुद्ध बनाता हुआ, असत्प्रवृत्तियों के परित्याग निमित्त उद्यत रहता है, तो वक्वृत्ति बक्की व्यक्ति शास्त्र का आश्रय ले स्वेच्छा चारिता तथा विषय-सेवन का पोषण करता फिरता है। कवि की यह उक्ति अत्यन्त मार्मिक है:—

हंसा बगुला एक सम मानसरोवर माहि। वगुला खोजे माछरी हंसा मोती खांहि॥

- (५६) अतएव हंस समान मोती खोजने की दृष्टि मुमुक्षु वर्ग में उत्पन्न होनी चाहिए। सारा संसार सदाचरण की गुण-गरिमा गाता है। गृहस्थ का कर्तव्य है कि वह जिनेन्द्रोक्त अपने पट् कर्मों के पालन में प्रमाद न करे। पट् कर्मों अर्थात् देव पूजा, गुरु पूजा, स्वाध्याय, संयम, तप तथा दान में संलग्न रहते हुए उसकी दृष्टि रत्नत्रय धारी मुनीन्द्रों के चरणों पर रहनी चाहिए, जिस प्रकार त्रेसठ अद्धों में छह का अद्ध तीन के अद्ध के उत्मुख रहता है। रत्नत्रय धारी के विमुख होने वाला व्यक्ति छत्तीस सदृश परस्पर विपरीतता को प्राप्त होता है। गृहस्थ को कम-से-कम अपने अन्त करण में निर्मन्थ पद्वी के प्रति आदर भाव धारण करना चाहिए।
- (६०) भोगी जीव पतन को प्राप्त होता है। विषय भोग कुछ काछ के वाद स्वय छूटते है, अत. विवेकी मानव का कर्तव्य है कि वह भोगरूपी पंक से अपने को बचाता हुआ त्याग का पिवत्र मार्ग स्वीकार करे। यदि त्याग का मार्ग शाश्वतिक शान्ति को नहीं देता, तो तीर्थकर भगवान उस मार्ग को क्यो स्वीकार करते? उनने तो यह अनुभव बताया है कि इष्ट वस्तुओं के सेवन से तृष्णा की ज्वाला जला करती है। अत. आत्म सुख के हेतु भोगों का त्याग आवश्यक है। जैसे तृंवी मृत्तिका का त्याग कर सरोवर के ऊपर आ जाती है, इसी प्रकार विभाव तथा विकार को त्यागकर यह जीव लोक शिखर पर सिद्ध परमात्मा बन जाता है।
- (६१) अनादि कालीन सोह ज्वर के कारण अशक्तता का अनुभव करने-वाले जीव के लिए अरहंत, सिद्ध, साधु तथा केवली कथित धर्म का शरण प्रहण करना मगलमय है। उसे सदा चार वातों को ध्यान से रखना चाहिए।
- (१) अरहतमंगलं, सिद्धमंगलं, साहूमंगलं, केवलि-पण्णत्तो धम्मो मंगलं। ये ही शरण रूप है।
- (२) प्रशम, संवेग, अनुकम्पा तथा आस्तिक्य ये सम्यक्त्वी के चार छक्षण हैं। ये गुण धारण करने योग्य हैं।

- (३) प्रथमानुयोग, करणानुयोग, चरणानुयोग तथा द्रव्यानुयोग रूप जिनवाणी का स्वाध्याय करना चाहिए।
- (४) दान, पूजा, शीछ तथा पर्व मे उपवासक्त श्रावक के छिए निर्धा-रित आचार का पाछन करना चाहिए। महापुराण मे कहा है —

दानं पूजा च शीलं च विने पर्वण्णुयोषितम्। धर्मः चतुर्विध सोयमाम्नातो गृहमेधिनाम॥

उपरोक्त चार बातों को सदा ध्यान में रखना चाहिए। उपरोक्त सदा-चार का पालन मुमुक्षु का कर्तव्य है। सदाचार का भाव यही है कि वह सदाचार बातों को दृष्टि पथ से रखे।

(६२) समस्त मुनिन्द्र जिन गणधर देव के चरणों को प्रणाम करते जा रहे हैं, उन गणधर गौतम ने धम के विषय में यह कथन किया है:—

> धम्मो मंगल मुक्किट्टं अहिंसा-संज्ञमो-तवो। देवावि तस्स पणमंति जस्स धम्मे सयामणो॥

अहिंसा, संयम तथा तपरूप धर्म श्रेष्ठ मगल है। जिसका मन रादा धर्म में लीन रहता है, उसको देवगण प्रणाम करते है।

संयमादि की समाराधना के द्वारा जीवको ऐसी मनोभूमिका प्राप्त होती है, कि वह आत्मा ज्ञानज्योति से आत्मिनिधि को प्राप्त कर लेती है। विषया-सक्त जीव आत्मोन्मुखता शून्य बनता है। पुग्दलोन्मुख बनकर इन्द्रियों के पोपण में अपने नरभव के असूल्य काल को नष्ट करनेवाले अज्ञानी को आत्मोपल्लिध किस प्रकार होगी ? जिनागम की यह देशना है कि जीव को विपयों की दासता में समय नष्ट न करके आत्मिचितन द्वारा न्त्रह्म की उपलिध करना चाहिए। त्याग धर्म के द्वारा आत्मा विपयों की सेवा से छुट्टी पाता है, तब वह अपनी सच्ची आराधना के योग्य मनोभूमि का निर्माण कर सकता है।

(६३) आत्मार्थी भन्य जनों को अपने हृदय से विचारना चाहिए कि वे विषयार्थी नहीं है। सुमुक्ष्र हैं। उनको भोगाराधना द्वारा अपने हाथ पाव वाधनेवाला जाल बुनना योग्य नहीं है। ज्ञान हीन किया की जो अवस्था होती है, वैसी ही स्थिति क्रिया विद्दीन ज्ञान की होती है। अतः प्रत्येक मानव का कर्तव्य है कि मानवोचित विवेक पूर्ण कार्य करे। प्रमाद करने योग्य समय नहीं है। कवि की चेतावनी ध्यान देने योग्य है।

> आगाह अपनी मौत से कोई वशर नहीं। सामान सौ वरस काहै पल की खबर नहीं।

हमें यह सत्य वात नहीं भूलनी चाहिए कि हमारी जीवन डोर को शुक्ल पक्ष, कृष्ण पक्ष रूपी चूहे काट रहे हैं। मधु की एक विन्दु तुल्य ससार के सुख में हम न उलमें। आत्म कल्याण के हेतु हमें कुदकुद स्वामी का कथन स्मरण रखना चाहिए —

ज्यरइ जाण जरओ रोयग्गी जाण डहइ देहर्जिं।
इंदिय वर्लंण वियलइ ताव तुमं कुणिह अप्पिह्यं।।१३२।। भावपाहुड।
आत्मन! जवतक बुढापे का आक्रमण नहीं होता, रोगाग्नि देह रूपी
मोपडी को नहीं जलाती है, इन्द्रिय वल नष्ट नहीं होता है, तबतक तुमको
अपनी आत्मा का कल्याण करना चाहिए। अव मोह निद्रा त्यागने का
समय आ गया है। अरे जीव जाग! सा विहरसु अण्ण-द्व्वेसु—अन्य
द्रव्यों में विचरण मत कर।

(६४) इस प्रकार गम्भीर विचार द्वारा यह वात स्पष्ट होती है कि जीवन में सयमशील रहना सदा हितकारी है। नर शरीर की अवस्थिति के लिए प्राण वायु का जो स्थान है, वही स्थान विचारशील मानव के जीवन में संयम परिणाम का होना चाहिए। जो सदा दूसरों को उपदेश दिया करते हैं तथा स्वय इन्द्रियों के दास वने रहते हैं उनसे स्व० आचार्य श्री शान्तिसागर महाराज कहते थे "तुम दूसरों के कपड़े धोते फिरते हो। अपने वस्त्र कव स्वच्छ करोगे ?"

कम से कम संयमी का स्वप्त में भी निरादर नहीं करना चाहिए। संयमी के निरादर का कुफल श्रेणिक राजा का जीव अभी नरक मे भोग रहा है। जैनकुल मे जन्म धारण करने के कारण विना प्रयत्न स्वयं मास, मदिरा, मधु, रात्रिभोजन, अनल्लना पानी पीना, अभक्ष्य भक्षण आदि का त्याग होता था, अब उसको भी लोग भूल रहे है अत. उस मौलिक सदा-चरण को स्वीकार करने के साथ सर्वत्र शक्तिभर उसका प्रचार हितकारो है जब तक कोई वस्तु सेवन में न आवे, तबतक उसका त्याग सरलता से किया जा सकता है। रोगादि के कारण रूप पटार्थों का त्याग उचित है। अनुप सेव्य वस्तुओं आदि का भी संकल्प पूर्वक परित्याग बाल्जनीय है। इस विषय में अपने कर्तव्य का ज्ञान करने के लिए पुरुपार्थ सिद्धपाय, रत्नकरंड श्रावका-चार तथा सागार-धर्मामृत आदि शास्त्रों का समयसार के समान प्रेम, आदर तथा परिश्रमपूर्वक स्वाध्याय, मनन तथा चितवन लाभकारी है। सयम के शास्त्रों का भी आदर आवश्यक है। एकान्त का जिद्द छोडना हितकारी है।

(६५) इस पाप प्रचुर, भोग विलास युक्त वातावरण में सकल संयम की उच्चल आराधना करने वाले तथा ३६ दिन पर्यन्त अपूर्व सल्लेखना द्वारा नर जन्म रूप कनक भवन के शिखर पर कलश लगाने वाली पूजनीय विभूति चारित्र चक्रवर्ती आचार्य शातिसागर महाराज का सदा स्मरण कल्याण- हायी है। उनके चित्रको प्रत्येक आत्मार्थी को अपने समीप रखना चाहिए। उनके जीवन में रत्नत्रयधर्म का प्रकाश विद्यमान था। अपने को सम्यक्त्वी मानकर अहंकार मूर्ति बनने वालों के द्वारा भुलावे में न फँसकर अपनी आत्मा के परम कल्याण हेतु आचार्य महाराज के जीवन से सम्यक् श्रद्धा तथा सदाचरण के लिये अंतः प्रेरणा प्राप्त करनी चाहिए। उन गुरुदेव ने कहा था आत्मचितन किए सिवाय कभी भी मोक्ष नहीं मिलेगा। अतः कम से कम पन्द्रह मिनिट पर्यन्त संकल्प-विकल्प को छोड प्रतिदिन आत्मचितन करना चाहिए। इसके द्वारा दर्शन मोहनीय नष्ट होता है, तथा संयम धारण करने से चारित्र मोहनीय नष्ट होता है। इस प्रकार मोहनीय के क्षय के लिए उद्योग करना चाहिए।

(६६) जन साधारण अध्यातम शास्त्र की विशिष्ट भाषा के रहस्य को नहीं जानते, अतः उनके प्रवीध हेतु उनको हिंसानन्द, परिग्रहानन्द आदि आर्त रौद्र ध्यानों से बचने का उपदेश देना आवश्यक है। उपदेश समम में आने योग्य होना चाहिए।

- (६७) समस्त संकटों के नाश करनेवाले पंच परमेष्ठियों की मक्ति हेतु वाल वृद्ध सभी के मनमे णमोकार मंत्र की प्रतिष्ठा स्थापित करनी चाहिए। इस अपराजित मत्र के द्वारा दुःखी समाज में शाित, संतोप तथा वंधुत्व के भाव जगाए जा सकते हैं। इस प्रक्रिया द्वारा तत्काल नहीं तो क्रमशः जीवन सम्यक्त्व आदि आत्म गुणों से समलंकृत हो जायगा। प्रत्येक मुमुक्ष को वीतराग की भक्ति रूपी गंगा में डुवकी लगा कर अपनी आत्मा को विशुद्ध तथा प्रसन्न बनाना चाहिए।
- (६८) स्वप्न में संपत्ति वैभव तथा प्रभुता का स्वामी वननेवाला निर्धन जागने पर धनवान नहीं बनता है। सपित्तशाली बनने के लिए उसे कठोर परिश्रम करना पड़ता है। इसी प्रकार मुक्ति-लक्ष्मी की प्राप्ति भी तपश्चर्या आदि परिश्रम की अपेक्षा रखती है। स्वप्न साम्राज्य के स्वामी के समान "अह सिद्धात्मा, अहं ज्ञानचेतनाधिपतिः, सकल-कर्म कलंक विमुक्तोहं, परमानन्दस्वरूपोह" ऐसा कुछ क्षण चिंतवन करने के पश्चात् शरीर, इन्द्रिय, कामिनी, कंचन आदि की सेवा मे संलग्न हो कृष्णलेश्यादि की भयावह मुद्रा स्वीकार करनेवाले की उस गजराज सदृश स्थिति होती है, जो स्नान के अनंतर ही अपने शरीर को धूलिपुज से मलिन बनाता है। आध्यात्मिक स्वप्न दूर होते ही सिद्धात्माओं के समीप बैठनेवाला यह जीव बहिरात्मा चनता हुआ पतित प्राणियों की पंक्ति में बैठकर भिक्षुक तुल्य प्रवृत्ति करता है।
- (६६) कमों के सम्राट मोह का क्षय करने के लिये अपार आत्मशक्ति का संचय आवश्यक है। यह कार्य शिशुवत स्वच्छन्द प्रवृत्ति द्वारा संपन्न नहीं होता है। भोगी व्यक्ति स्वयं मोह के जाल में फँसा हुआ मोहके चरणों का चूमा करता है। वह क्या मोह का क्षय करेगा १ योगी, विरागी तथा सागी ही कर्मों का नाश करता है।
- (५०) नाटकके नरेश द्वारा साम्राज्यकी उपलिब्ब तथा उसका रक्षण नहीं वनता है। इसी प्रकार सम्यक्त्वी का अभिनय करनेवाले पुरूप के द्वारा निर्वाण-साम्राज्य नहीं प्राप्त हो सकता। जीवन गुलाव के पुष्पों की शख्या

नहीं है। "Life is not a bed of roses"। जीवन संग्राम भूमि है। पराक्रमी वीर ही उसमें जयश्री प्राप्त करते हैं। इसी प्रकार आध्यात्मिक जगत् की वात है। विलासी, विषयलोलुपी, असंयमी व्यक्तियों के द्वारा आस्मा की शक्तिका नाश होता है। जितेन्द्रिय व्यक्ति लौकिक तथा आध्यात्मिक सफलताओं का स्वामी होता है।

- (७१) जो लोग सम्यक्त्व की मिहमा गाते हुए यह कहते है कि सम्यक्त्व के अनन्तर संयमादि धारण करना चाहिये, वे यह नहीं सोचते, कि जवतक सम्यक्त्व की उपलिध नहीं हुई है, तब तक किस प्रकार जीवनचर्या रखी जाय १ क्या आगम में कहीं ऐसा लिखा है कि यदि सम्यक्त्व की उपलिध नहीं हुई है और यदि किसी सत्पुरूप ने प्रतिमा रूप नैष्ठिक के व्रत के लिये अथवा समस्त पापो का त्यागकर परम अहिंसामयी मुनि पदवी धारण कर ली, तो इससे उस जीव की कुगति हो जायगी और वह दु:खी हो जायगा ? ऐसा एक भी वाक्य नहीं मिलेगा।
- (५२) त्रिलोकसार गाथा ४४० में वताया है कि मिध्यात्व सेवी कांजी भोजी पाखंडी आजीवक सम्प्रदाय के साधु व्रतादि के आश्रय से सोलहवें स्वर्ग तक जाते हैं, तव जिनशासन की आज्ञा को शिरोधार्य कर हिंसा, असत्य, अव्रह्म, स्तेय तथा परिव्रहादि का त्याग कर प्राण-पण से शक्ति भर उज्वल जीवन व्यतीत करनेवाली आत्मा क्यों हीन स्थिति को प्राप्त होगी १
- (७३) अतएव परपरा से प्राप्त समस्त जिनागम के मंगल प्रकाश में अपनी मिलन धारणाओं का सशोधन कर जीवन को विशुद्ध करने के पथ में प्रयुत्ति करनी चाहिये। प्रयव्वशील विवेकी न्यक्ति यशस्वी होता है। किव की यह वाणी हृद्यंगम करने योग्य है:—

गाढ गह्यो सोही तिस्त्रो कहा साह कहा चोर। अंजन भया निरंजना सेठ वचन के जोर॥

अतएव देव गुरू तथा शास्त्र के विषय में अविचलित श्रद्धा की जागृति अत्यन्त आवश्यक है। इस श्रद्धा के अभाव में आत्म विद्या की उपलब्धि आकाश के पुष्पों के मुकुट सहश असद्भावात्मक है।

- (७४) जिस तरह एकोन्त क्षणिकवाद, एकान्त नित्यवाद स्याद्वाद दिव्य के प्रितकूल होने से अपरमार्थ हैं, इसी प्रकार अध्यातम का एकान्तवाद भी अपरमार्थ रूप है। अध्यातम शास्त्रों का स्पर्श करते ही अपने को जीवनमुक्त समम्मनेवाले भाइयों को यह नहीं भूलना चाहिये कि स्याद्वाद का तीक्ष्णशस्त्र उस आत्मा के एकान्तवाद की उसी प्रकार योग्य चिकित्सा करता है, जिस प्रकार उसके द्वारा तीन सौ त्रेसठ कुवादों की मरम्मत की जाती है। यह अनेकान्त रूप चक्र यदि अविवेकी के हाथ मे आ गया और उसने यथा विधि इसको न चलाया तो उसके द्वारा स्वयं का सहार होना अत्यन्त सुलभ हो जाता है।
- (७६) व्यवस्थित ढग से तलवार चलाने की कला को विना सीखे यदि कोई अजानकार चमचमाती नगी तलवार लेकर घुमाता है, तो वह स्वयकी मृत्यु का कारण बन जाता है। इसी प्रकार की स्थिति अकुशल हाथों में स्याद्वाद चक्र द्वारा स्त्यन्न होती है। निश्चय का एकान्त पक्ष घारण करने वालों को तथा व्यवहार को ही एक मात्र साध्य माननेवालों को यह बात समरण करना चाहिये कि स्याद्वाद चक्र किसी भी एकान्त पक्ष का विनाश करने में चुप नहीं रहेगा। अमृतचन्द्र सूरिका कथन हैं '—

अत्यन्त निशितधारं दुरासदं जिनवरस्य नयचक्रम्। खंडयति धार्यमाणं मूर्धानं मटिति दुर्विदग्धानाम॥

ं जिनेन्द्र का नयचक अत्यन्त तीक्ष्णधार युक्त है। वह कठिनता से प्राप्त होता है। तथा धारण किये जाने पर वह मिध्याज्ञानियों के मस्तक को खंडित करता है।

(७६) इस जिनेन्द्र के नयचक्र को हाथ में के महाज्ञानी आचार्य समंत-भद्र, तार्किक अकलंक, प्रभाचन्द्र आदि ने अनेक एकान्तवादियों के अन्त -करण में स्याद्वाद शासन की प्रतिष्ठा स्थापित की है। उन आचार्यों की वाणी से पूर्णतया अपिरिचित तथा अज्ञान सिन्धु में अवगाहन की असमर्थतावाला व्यक्ति उनके कथन की उपेक्षा कर अपने अज्ञान पर सुन्दर आवरण डालता हुआ नहीं सोचता कि वह अपना तथा अपने भक्तो का कितना अहित कर रहा है। अही ह्व तथा ध्विन ह्व प्रशंसा का मोक्ष मार्ग में कोई स्थान नहीं है। मुमुक्ष वर्ग का कर्तव्य है कि द्वादशाग वाणी के दर्पण मे अपना मुख देखकर मिलनता का संकोच छोड़कर निर्भय हो परित्याग करें। यश मोह वश अपने को ही सत्य का स्वामी समम्मनेवाला ज्ञाता सर्वज्ञ जाने किस पर्यायमें जाकर कैसे रूपमे कर्मफलको भोगेगा १ हम भविष्यका विना विचार किए थोड़ी सी देर के अहकार के वशीभूत हो ऐसा जिटल कर्मों का जाल बुन लेते है, कि उससे सागरों पर्यन्त पीछा नहीं छूटता है। एकान्त पक्षवालों को कम से कम अपनी आत्मा पर तो द्या करनी चाहिए। यह घारणा कि सत्य का स्वह्व कुंद् कुंद स्वामी के बाद मेरी ही समम्म मे आया है तथा मेरे शिष्य ही निकट भविष्यमें मोक्ष जावेंगे, भयावह है। इससे बढ़कर मिण्यात्व का उदाहरण खोजने के लिए पर्याप्त परिश्रम करना होगा।

(७७) कोरा व्यवहार पकड़नेवाला व्यक्ति सदाचरण के प्रसाद से नरक तियंच में नहीं जायगा, किन्तु अध्यात्मवाद के नशे में मम, जिसने हिंसादि महापापों से अपना सम्बन्ध रखा, तथा अपने मिलन कार्य को अकलंक समम, किस गित की शोभा बढायगा यह प्रत्येक विवेकी विचार सकता है। आज की आवश्यकता यह है कि महापापों तथा दुर्व्यसनों से भोले जीवों को विमुख कराया जाय। उच्च तत्वज्ञान की चर्चा करनेवाले स्वयं हृद्य पर हाथ रखकर सोचे कि वे कितने पानीमें हैं। प्रत्येक गृहस्थ का कर्तव्य है कि किवके इन दिन्य विचारों के प्रकाश द्वारा अपने अन्तःकरण को आलोकित करें।

ऐसो श्रावक कुछ तुम पाय वृथा काहे खोवत हो ॥देका।

कठिन-कठिन कर नरभव पाई, तू छेखी आसान । धरम विसार विषय में राचो मानी न गुरु की आन ॥ ख्या०॥ १॥

चक्री एक मतंग ज़ पायो तापर ई'धन ढोवे।

बिना विवेक विना मित हो के अमृत सो पग धोवे ॥ हुथा ।।।।।

काहू शठ चिंतामणि पायो मरम न जानो तास।

वायस देखि उद्धि में फेक्यो फिर पाछे पछतात ॥ वृथा ।। ३॥

सात विसन आठों मद खागी कहना चित्त विचारो ।

तीन रतन हिरदें में धारो आवागमन निवारो ॥ वृथा ।।।।।।
'भूधर' कहत सुनो भाई भवीजन चेतन अब तो सम्हारो ।

प्रमु को नाम तरन-तारन जिप कर्म फन्द निरवारो ॥वृथा।।।।।